

# 龙腾九霄农事兴

仲农平

## 甲辰龙年 农民日报春节特刊

春秋轮转，日月更迭，又到了挥别旧岁，迎接新春的节点。回头望去，卯兔活泼跳跃的背影渐行渐远；定睛眼前，辰龙蓄势待发，正欲腾空而起，翱翔九天。

门前田野上的白雪还未消融，大街小巷、千家万户早已热乎起来。人们的脚步忙碌而轻快，情不自禁地扬起嘴角，把春联、窗花、年画的火红点缀在门边、窗上、墙上。灶台上方氤氲着热气，屋里屋外孩童追逐嬉闹，年的味道一天比一天浓。

同样热气腾腾的，还有“尔滨”火爆之后全国各地此起彼伏的文旅热潮，加紧采收农货、赶制订单供应年货市场的老少乡亲，村民大展才艺、农味十足的“村晚”舞台……热情、激情、乡情，点燃了2024开年的火热。

兔跃千里，宏图大展。过去一年，我们闯过风雨、看到美景，三农留下了浓墨重彩、可圈可点的一笔。龙腾九霄，祥运高照。甲辰龙年新春的喜气和瑞气，让我们对新的一年充满了别样期待。

听，爆竹噼里啪啦地响起来了！在这个满载喜庆吉祥的时刻，让我们向广大父老乡亲道一声诚挚的祝福：过年好！

### (一)

回家！回家！团圆是春节永恒的主题。

这个春节，团聚更酣畅，感情更浓烈。据交通运输部预计，2024春运期间全国跨区域人员流动量将达90亿人次，或创历史新高。虽然春节前的低温雨雪冰冻天气让回家的路多了一道坎，但千难万难挡不住团聚的脚步。河南高速路上多台大雪车带道通行，确保大雪“即下即清”“雪停路净”；湖北武汉，交警双手推车解救打滑滞留车辆，衣服和鞋子都被雪水浸透；湖南岳阳，奥体中心体育馆成了滞留旅客的临时中转站，带来暴雨中的暖意……一切努力，都是为了守护那份久违而珍贵的万家团圆。

曾经，回乡的路是拥挤的绿皮火车，是浩浩荡荡的“摩托大军”，而如今这些记忆中的春运标志已慢慢淡去。开车自驾、乘坐高铁等更便利、更快捷的出行方式，成了越来越多游子归乡的新选择。车水马龙间，不仅涌动着年味的浓郁、团圆的急切，还有独属于这个时代的新活力新潜力。

有人踏上归途，有人踏上旅途。除了归乡，“旅游过年”也成了不少家庭享受团圆的新方式，乡村旅游迎来新机遇。去长白山雪岭体验马拉爬犁的野趣，到彩云之南过“村节”，再奔齐鲁乡村赶大集，多姿多彩的民俗节庆将春节的氛围感“拉满”。时代的脚步不曾停歇，春运的内涵也在迭代更新，归途与旅途中，交织着春节档消费新观念和新需求。

团圆和喜悦、欢庆和热烈背后，是一个日新月异的乡土中国。过去一年我们步履稳健，大国乡村全方位出彩，接二连三带来惊喜。农业基础夯实守稳，构筑起全局发展的充足底气，乡村文体“破圈”传播，新时代乡村的魅力和潜力不断被发现，亿万农民在追寻梦想的脚步中提振精气神，大国三农稳中奋进、光彩夺目。

在乡村全面振兴的大时代里，每一个普通劳动者都在发光发热。央视总台2024网络春晚，农妇韩仕梅、外卖员王计兵、矿工曹会双等“平凡诗人”对热爱的坚持点亮观众心灯；《2023中国诗词大会》第八季总决赛舞台，农民工朱彦军是儿女最好的榜样，也成为“别人的偶像”；浙江省衢州一中，保安王根土受邀于新学期第一天讲述他与一中的故事，成为学校反响最热烈的一次“国旗下讲话”……每一个普通劳动者的“诗与远方”都值得被看到，每一位奔波忙碌、挥洒汗水的普通人都该被尊重和善待，每一次掌声都是对耕耘与奋进的礼赞。

“凭轩槛以遥望兮，向北风而开襟。”梳理旧岁的收获，背上重整的行囊，我们昂首阔步，踏上拼搏追梦的新一段旅程。

### (二)

年，对中国人的意义不止在于喜庆和热闹，更

是饱蘸中国人浓郁情感的最高仪式。它是童年在村口玩耍时母亲的声声呼唤，是农民辛苦劳作一年的丰厚报偿，也是刻在我们血脉里的文化传承。每一餐年夜饭、每一次走亲访友、每一声祝福，都流淌着眷眷深情，积淀为中华民族深沉而厚重的文化底蕴，温润而泽、生气蓬勃。

时代的车轮滚滚向前，也有不少人觉得，年的味道越来越淡，不再像儿时记忆中那样充满仪式感、浓郁而热烈。不过换个角度看，虽然旧有的年味淡了，可人们却也在享受着“新年味”的滋养，这是社会进步发展的映射。生活条件好了，新衣想穿就买，大餐想吃就安排，再也不用把好东西都藏着掖着，眼巴巴等到过年才能享用。很多传统年俗也并不

通的情感，成为各国人民出入相友、相知相亲的生动写照。

春节是中国的，也是世界的。其和睦、和谐、和平的精神内核，将全世界联结成一个日益紧密的共同体，成为不同文明和谐共处、相互成就的鲜活注脚。

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。春节，这个传统农耕文化中每一年最初的日子，像春草挂满露珠，映照出勃勃生机。

### (三)

龙是中华民族图腾，它自文明源头而来，良渚遗址的龙首纹玉镯、二里头遗址绿松石龙形器、殷墟甲骨文中奇崛神异的“龙”字、三星堆青铜神树侧的

健，君子以自强不息”。自古以来的文艺作品中，中国龙大多刚健威武、勇猛无畏。翻阅历史，中华民族抵外侮、救危亡、战贫困，艰难困苦有之，大风大浪有之，中华儿女却如中国龙一样无惧风雨、气贯长虹。中国龙的顶天立地、百折不挠，在中国农民身上体现得淋漓尽致。他们在积贫积弱的旧中国努力奋起，以惊人的决心和勇气拉开改革开放的大幕，将中国饭碗牢牢端在自己手中，又在乡土大地上描绘全面振兴的宏图蓝图。

龙的形象里蕴含着厚德载物、温润君子的大国气度。在中国古代传说中，龙司水布雨，福泽四海、纾民之困、解民之苦，象征着风调雨顺、五谷丰登，中国龙承载着中华民族的理想品格。“倾崖倒涧聊一戏，顷刻万物皆涵濡”，中国龙如此，中国人如此，中国更是如此。张桂梅倾其所有托起山区女孩沉甸甸的希望，落坡岭乡亲们向被困旅客伸出援手、守望相助，外卖小哥毫不犹豫挺身而出跳水救人……“虬龙鸾凤，以托君子”，泱泱龙吟，透古通今，激荡着跨越千年的文明回响。

龙的形象里承载着创新包容、和谐共生的中国智慧。有学者自考古发现中推测，中国龙的起源至少在8000年以上，从诞生的那一刻起，龙的形象就不是固定僵化的，而是不断融合、不断创新的，展现出中华民族非凡的想象力和创造力，也是文化历史久不衰强大生命力的根源所在。从新石器时代红山文化的玉猪龙，到2023—2024赛季国际滑联短道速滑世界杯北京站上格外抢眼的“龙墩墩”，从大禹乘龙治水到“人与自然是生命共同体”，新时代新征程，龙文化在与现代元素的融合中走向未来、走向世界。

中国龙，记录着中华文明的过去，见证着今日之中国，更以开放和谐的姿态凝视着人类的未来。

### (四)

回望千年璀璨辉煌，再看今朝山河锦绣，东方巨龙正蓄势腾飞。

大事业需要大气魄。“以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴”，声若洪钟，振聋发聩，是时代的强音，也是腾飞的号角。

龙腾九霄，乘势而上。前行路上，有风有雨是常态，然而风雨再大，也挡不住大国三农破浪前行的浩浩荡荡。在全面贯彻党的二十大精神开局之年，三农发展保持稳中向好、稳中有进的势头，交出了一份分量十足、尤为可贵的高质量答卷。好势头来之不易，还要继续稳得住、向前奔。今年是实施“十四五”规划的关键一年，乡村全面振兴“路线图”已经明确。民族要复兴，乡村必振兴。我们要以学习运用“千万工程”经验为引领，有力有效推进乡村全面振兴，以蛟龙擘水、奋发有为的精神状态勇毅前行，让中国这条巨龙乘风破浪、遨游九天。

要有见龙在田的品格作为，不耽于空想，不骄于虚声，因地制宜、谋划长远、保持历史耐心，把学到的好经验、好做法运用到实际中，出实招、办实事、见实效，可感可及，让乡村成为令人向往的地方。

要有潜龙勿用的谨慎作风，更加自觉站稳人民立场，尊重农民意愿、尊重乡村肌理、尊重农业农村发展规律，始终坚持乡村振兴为农民而兴，乡村建设为农民而建，站在农民立场想问题、办事情，稳住该稳的，推进要进的。

要有飞龙在天的精神面貌，奋袂扬帆、迎难而上，敢为人先、勇闯新路，要立先立后破，既慎破又敢破，强化科技和改革双轮驱动，不断拓宽农民增收渠道，打好乡村全面振兴漂亮仗。

辰龙献瑞，九州望春。新的一年，我们要振奋龙马精神，以龙腾虎跃、鱼跃龙门的干劲闯劲，开拓创新、拼搏奉献，书写推进乡村全面振兴的新篇章。今日之中国踏平万难而来，明日之中国必将前路璀璨！

新春佳节，祥龙贺岁，衷心祝愿父老乡亲们天龙行健、福瑞安康，祝愿新的一年时和岁丰、国泰民安！

父老乡亲们，给您拜年啦！



没有消失，而是换了形态存在。比如不少地方的传统年俗被列入非物质文化遗产名录，不仅在当地百姓中继续传承，还通过各种各样的文旅产业形态，成为全国人民的文化盛宴。

这样的“新年味”，不仅滋养着国人，也更广泛地传向了全世界。2024年1月19日，联合国邮政管理局发行中国农历甲辰年特别邮票版张——龙票版张；再往前数一个月，第78届联合国大会将春节（农历新年）确定为联合国假日。两项关于庆祝春节的举措，彰显着中国春节的巨大魅力，传递出多元包容的文化价值理念。

如今，农历新年的欢庆活动已成为全球性的文化盛事。喧腾的新春庆典，不仅是中华儿女一年一度的郑重仪式，亦成为四海友人体验热闹年俗、欣赏中华文化的盛大狂欢。

美国纽约曼哈顿唐人街新春挂饰走俏，澳大利亚华人舞龙队档期排得满满当当，南非开普敦维多利亚港湾舞龙舞狮与祖鲁舞蹈同台起舞……这一刻，文化的力量已经跨越国界，喜悦与团圆成为各国友人心间的共鸣。春节，包裹着全人类共

同，见证着华夏先民的创造；它在文脉赓续中永生，《云龙图》里云气蒸腾、巨龙腾跃，九龙壁上龙首高仰、瞪目振鳞，映照人间海晏河清；它为全民所有，龙凤花馍、鱼龙剪纸、龙婆衣等民间艺术蕴藏着中华民族的审美意趣；它是生活仪式感中吉祥的代表，“正月正，舞龙灯；二月二，龙抬头；五月五，赛龙舟”，与龙相关的节庆习俗让人抖擞精神、昂扬意气。

龙年说龙，其实“龙”年年不曾缺席、处处皆留身影。千百年来，炎黄子孙去向何方，中国龙就翱翔何处。正如那首我们耳熟能详的歌曲所吟唱的：“古老的东方有一条龙，它的名字就叫中国；古老的东方有一群人，他们全都是龙的传人。”龙之于中华民族如此特殊，它可上九天、能潜深渊，无处不在、无所不能，它源于图腾，又超越图腾。

盛世中华，云起龙骧。这条在风雨中穿梭了数千年的东方灵兽，自历史长河中劈波斩浪、矫矫而来，在中华民族悠久灿烂的文明中熔铸成独一无二的“中国龙”。

龙的形象里凝聚着自强不息、奋斗进取的精神血脉。《周易》第一卦也被称作“龙卦”，释为“天行