

农村频现建房纠纷，一道乡村治理难题

□□ 张风云

近期,根据笔者调研发现,一些地方频现农村建房纠纷,已成为不少地区治理的难题。村民内部土地纠纷,在农村由来已久。一是筑墙建屋容易与邻里产生矛盾,这在老屋翻建时尤其容易发生;二是用于耕种的地边地头的纷争,也并不鲜见。这些纠纷看起来鸡毛蒜皮又曲折复杂,与历史演变、民间习俗大有关系。不少纠纷的出现,是由于村民私下订立契约,比如写张字条,找几个见证人,即视同将宅基地使用权及地上房屋转移给另外一方,其他相关利益方甚至并不知情抑或不同意,这就为日后矛盾滋生埋下了隐患。

而近年宅基地矛盾凸显,跟乡村现代产权意识觉醒有关。尤其是随着宅基地财富预期增加,人们对于附着其上的产权意识逐步增强,更加希望将争议宅基地产权划分清楚。加之如今的乡村人员外流,村庄分化,利益多元,一旦遇有老屋翻建或宅基地确权,一些权属不清的老问题便被翻了出来。倘若处理不当,便会致使矛盾升级。

仔细梳理近年来宅基地纠纷,至少三个方面值得关注:一是产权是否明晰。争

土地是农民的“命根子”。长期以来,在农村地区由建房引起的邻里纠纷和关系冲突的故事时常上演。矛盾过去就存在,今时今日更加突出、更受关注。此类现象,揭示了农村建房与宅基地矛盾的困境,这种困境具有一定普遍性。将宅基地权属问题的复杂现实简单化归因、情绪化理解无益于问题的解决,农村宅基地确权的推进、农村建房土地管理制度的完善迫在眉睫。



论双方往往不能拿出权威的凭证主张自我权利,依靠的多是村民之间的口头述说。这种情况下,各说各话的情况在所难免。二是依法维权不足。为了化解矛盾,乡村各层面调节力量多次介入,相关当事人甚至通过联系媒体等多种渠道解决问题,唯独少见诉诸法律。三是乡村建房管理。如建房过程中涉及的“四邻同意”,原本是一些地方出于相邻权的考虑,为防止在采光、通风、排水方面对邻居有影响所做的设定,在产权不明的情境下反而成了矛盾引爆点。

概括而言,传统乡村调节机制面临困难,持续多年的矛盾如若找不到合适的解决路径,就容易发生打人伤人等极端事件。其中的盲点,同时也是化解的药方,

都在乡村治理现代化上。笔者认为,在农村宅基地纠纷处理上,应朝着以下方面多下功夫。

一是从根本上看,要明晰宅基地权属。2015年以来,农村宅基地制度改革试点工作持续推进。2018年中央一号文件提出探索宅基地所有权、资格权、使用权“三权分置”。2020年6月,中央全面深化改革委员会第十四次会议审议通过了《深化农村宅基地制度改革试点方案》。但宅基地制度改革不可能一蹴而就,尤其农村宅基地涉及农民切身利益,历史遗留问题多,情况复杂,必须保持足够的历史耐心,周密谋划,稳慎推进。可考虑借鉴承包地确权登记积累的相关经验,加强权属调查、实地测绘,摸清“家底”,稳妥有序推进试点

工作,为宅基地确权全面铺开奠定基础。

二是从长远看,推动传统治理与现代法治有效衔接。调研发现,一些农村建房纠纷,村、镇各级干部曾多次参与调解,问题始终未能解决。说明这些问题不能仅靠自治来解求,需要诉诸其他有效途径。近日,最高法院印发关于加快推进人民法院调解平台进乡村、进社区、进网格工作的指导意见,强调“在规定期限内未能达成调解协议或者当事人明确拒绝继续化解、调解的,应当依法及时转入立案程序。”也说明传统治理与现代法治有效衔接的必要。

三是从当下看,完善农村建房管理程序。梳理乡村建房矛盾点,完善农村建房管理程序及相关操作。如“四邻同意”在某些地方操作过程中是否存在跑偏情况?建房审批文件中的四至标注是否明确?乡村建房规划能否更加细致,比如参考城市规划中的采光权、容积率以及建筑高度等因素?纠纷存在的前提下,无房产的居住权如何保障?以问题倒推的方式去思考,关注与居住权相关的民生问题,在减少农村建房矛盾发生的同时,也可以为宅基地制度改革营造相对宽松的环境。

对“基层闲人”要深挖病根,更要对症下药

□□ 孔德淇

“二传手”“老前辈”“隐形人”“背锅侠”“大头兵”……近年来基层作风建设走向深入,基层干部队伍的责任心、执行力得到群众认可。但在一些地方,也有少数干部成了基层闲人,给基层工作带来了负面影响,成为一种基层治理“病”。

五种闲人画像,勾勒出基层单位众生相。主观上看,一些基层干部纪律意识淡薄,干事浮于表面,病根在于理想信念不坚定,在世界观、人生观、价值观这个“总开关”上出现了偏差。一些基层干部“体制内思维”根深蒂固,认为端上“铁饭碗”可以早涝保收。

从客观上看,部分基层单位没有坚持严管和厚爱结合、激励和约束并重。干劲十足的干部难免忙中失失,被领导“甩锅”后工作积极性受挫。对于干部队伍的考核管理,一些单位领导只看表面而不顾实效,久而久之,一些干部放松了自我要求,“自甘堕落”成闲人。

治理基层闲人的“病”,要深挖细查找“病源”,把“治病良方”开出来。笔者看来,根本上要完善鼓励激励、容错纠错、能上能下机制,让能者上、对错者容、使庸者下,充分调动基层干部干事创业的自觉性、主动性、创造性。鼓励激励机制“对症”干部干事创业动力不强,开具的是让干部肯干事、会干事、干成事,精神上受鼓舞、物质上得奖励、政治上有提升的处方;容错纠错机制针对干部干事创业活力不足施治,是以宽容保护作药引为创新者容、为担当者容、为实干者容;能上能下机制着重治劣的是干部干事创业压力不够,注入的是让平庸者下、让失职者下、让不适应者下的强心针。

药方能够对症下药,还需要完善机制配套、制定实施细则,在刚性管理上见效度,在柔性管理上见温度。要清醒认识到,各地发展水平参差、各部门业务属性不一,在实践操作中难免会遇到这样那样的新情况、新问题,紧密结合本地本部门实际,大胆探索、勇于实践,既明确要要求干部自觉履职、严以用权,也鼓励干部放开手脚、轻装上阵,切实增强基层干部在干事创业中的获得感、成就感,让“基层闲人综合征”药到病除。



作者:朱慧卿

生活中有越来越多的老年人“触网”后便深陷其中,其中一些农村老年人,因为集体活动少、文化水平偏低、对网络有好奇心等原因,一旦接触网络,很容易成为“低头银发族”。那些曾被视为“网瘾少年”的表现,如今却成为很多“银发族”的真实写照。

长时间上网影响老年人的身心健康。不仅容易导致眼睛疲劳,引起视力下降,还容易引发干眼症、加速白内障等眼部疾病的发展。而且,老年人多伴有颈椎、腰椎疾病,长期低头弯腰会对颈椎、腰椎等产生负担。老年人身体机能下降,长时间不活动会让下肢血液循环变慢,血液容易凝结,从而形成血栓。

当然,数字化时代,“银发族”不是“局外人”。在正视上网给老年人生活带来便利的同时,也不能忽视过度用网产生的危害,让老年人健康地享受高科技生活,才能真正满足他们对美好生活的期盼。因此,要多方合力,加速进行适老化产品的开发和改造,从居家生活、社区环境、健康支持、交通出行、公共服务等方面营造老年友好环境,构建一个更加适合老年人的数字社会。

这正是:

网银老年多危险,眼疾背痛易血栓。
适老产品要开发,多方合力度晚年。

文@铁锤



更多三农评论,敬请关注农民日报社评论部微信公众号:重农评。

时代报告剧《那些日子》:见证真实的力量

□□ 李琼璐



近几年,围绕“脱贫攻坚”“乡村振兴”,涌现出一批既有热度又有口碑的农村题材影视作品,如电影《十八洞村》改编自湖南十八洞村脱贫攻坚的真实故事;《我和我的家乡》以喜剧形式展现了新时代乡村风貌;电视剧《山海情》全方位展现了东西协作扶贫下的“闽宁模式”。但总体来说,农村题材影视作品仍然比较少,荧幕上的农民形象还不够生动立体,让人眼前一亮的作品更是难得一见。

近日,一部农村题材20集时代报告剧《那些日子》在电视荧幕上和网络上同时热播,反响不俗。有人认为,这是继《山海情》之后农村题材电视剧的又一部“良心之作”,看后直呼“过瘾”,让人回味无穷。该剧由中国农业电影电视中心、福建传媒(福建)有限公司、中国农影音像出版社联合出品,中共福建省委宣传部、福建省广播电视局、中国农业电影电

视中心等单位联合摄制,是国家广电总局重点剧目。自8月10日在江苏卫视及全网平台开播以来,在多个网络平台赢得高口碑。剧中紧凑的故事、合理的矛盾冲突和真实人物动人的扶贫精神获得网友广泛赞誉。截至目前,在某短视频平台“#电视剧那些日子”词条视频总播放量超4.4亿次,好于许多同期商业大剧的表现,并多次冲上新浪热搜榜。

近年来,农村题材电视剧精品之作较少,这部《那些日子》是凭借什么脱颖而出的呢?电视剧以脱贫攻坚获奖者中10位优秀共产党员作为故事原型,主创人员能够站在农民和观众的视角来体验生活、塑造人物,让观众深刻感受到这样的人物不是凭空编造的,而是从泥土中生长出来的。因此,在笔者看来,深入生活、扎根人民的创作态度,以真实的人物、真情流露打动人、感染人,也许是《那些日子》成功的重要因素。

《美好青春》单元,讲述了“七一勋章”获得者黄文秀的故事。以真情打动人,这是这一集扣人心弦的关键。黄文秀要冒雨赶回百坭村抢险和父母告别的那场戏,“一句,我走了,刺痛了多少中国人的心

灵。”“正是因为有这样的人,替我们负重前行,我们才能过上幸福的生活。”这些网友评论,让人们欣喜地看到,电视剧对新时代年轻人树立正确价值观的现实意义。在《神山厨娘》单元中,演员方晓莉穿着和原型人物一样的沾满泥土的解放鞋,在崎岖的山路上放羊,背着百斤毛竹下山,和原型人物融为一体,演活了这个地道道的农民,也演出了一位农家妇女内心的坚韧。再比如在《陇上花儿》单元中,主旋律专业户丁柳元成功演绎了身残志坚的全国脱贫攻坚奉献奖获得者李晓梅带领村民脱贫的传奇事迹。当主人公高位截瘫回到乡里,乡亲们日夜守候,给了她重生的力量。有网友感慨,“人活到这份上,算是这辈子无悔了……”

该剧制片人兼总导演刘雁虹介绍,“真实”是这部剧的生命力所在。《那些日子》本着真实性和纪实性相结合的原则,合理融入影视剧艺术表达,剧中没有华美的道具、没有精致的妆容,但一切都来源于真实的生活,质朴自然。这个只有20集的电视剧,是剧组深入海南、广西、江西、甘肃、内蒙古、山西、四川、河北等8省区10个原深度贫困村深入生活创作拍摄

的。真实场景和真挚情感对观众的冲击力,显然是在某影视城搭景拍摄所不能比拟的。所以当在荧幕中看到你成长过程中曾经遇到过的那些人和事,就会被深深吸引,情不自禁地与之共鸣,这就是真实的力量。

观众在剧中亲眼看见原深度贫困村里某些人的固执观念、落后面貌,真切体会平凡英雄的儿女情长、温暖的瞬间、生活的不易,这些都带着浓浓的人间烟火气。作为文艺作品,没有什么比真实的力量更强大,没有什么比真挚的情感更有穿透力。观众和网友对这部农村剧的认同,是对创作者真诚拍戏态度的认同,是对真、善、美人性追求的认同,是对剧中体现出来的家国情怀主流价值观的认同。

当前,乡村振兴的号角已经吹响,新时代农村火热的奋斗场景比比皆是。伟大的时代呼唤伟大的创作,乡村题材影视创作正大有可为。我们相信,影视创作者只有扎根广袤的中国大地,从广大人民群众的实践中提取创作的素材,才能奉献出更多无愧于人民、无愧于时代的精品力作。

各位读者,本版长期面向社会征稿,欢迎各界人士针对三农时事热点踊跃来稿论,稿件请勿一稿多投。来稿请发:nmrpbjnlun@163.com



近日有媒体报道,山东单县莱河镇崔口村,很多村民名下的城乡居民医保账户莫名出现了“脑中风”的结算记录,这一事件很快引起舆论哗然。

据调查,崔口村3.7万多条医保结算记录都存在问题,几乎涉及每家每户,达到2000多名村民。这些被“脑中风”的村民中,有5岁的孩子,有从从未去过卫生室的在外务工人员,甚至还有去世的老人,去世很长时间后仍有48次医保报销。2016年1月至2021年9月近6年间,该村卫生室共有诊疗记录49633条,涉及总金额564395.29元,实际报销居民基本医疗保险门诊统筹金376968.03元。近6年时间内存在违规操作,村民在完全不知情的情况下,就得了“脑中风”,实在是令人感到荒唐又震惊。

“打击骗保,别让‘救命钱’变成‘唐僧肉’”“套取医保基金在法律上属于违法,在道德层面属于谋财害命”“性质恶劣,不能容忍,必须严查严惩,绝不姑息”“这应该不是只有一起,各地都要查一查,卫生系统不能有蛀虫”……大量网友留言的背后,是对这种欺诈骗保行为的情怒和深恶痛绝。

目前,许多农村地区已经建立了实报实销、先看病后报销的基本流程。也就是说,村民在看病拿药之后,可凭借身份证和就诊记录,到本村定点机构去报销。随着农村医疗系统的“互联网+”建设,有些定点村卫生室已经全面开通了医保联网结算,实现农村基层医疗机构诊疗费用、村卫生室诊疗费用与医保平台中心直接联网,村民的健康情况、医生的诊疗记录、开药底方、付费及报销记录,都可以从医保平台上清晰地查询。

按说,目前多数农村医保报销手续都是联网操作、信息透明可查的。可在崔口镇的这一事件中,村医朱某菊违规操作,虚报假账,骗取村民的医保基金,时间长达近6年,竟然一次都没被发现,也没有受到任何举报,这种违规操作到底是怎么发生的?平均每天24条就诊信息,一个村级卫生室,算是“顾客盈门”了,像这种不正常的数据,竟然没有被监管到?骗过了村民、乡镇卫生院、县卫生院以及医保基金监管机构,一个村医竟有那么大能耐操作这么大范围、重疾病的骗保?一连串的反常,不禁让人产生种种质疑。

即便是联合调查组公布的初步调查结果,也不能完全解释事件的反常和公众的质疑。据初步调查显示,朱某菊既有图省事而采取的不规范操作,更有贪图利益的虚报记录、骗取医保等违法行为。但据报道,当地莱河镇12个村卫生室中,7个都存在这样的情况,其他乡镇也不同程度的存在类似现象。大面积存在问题,岂不是村医这一个小小的环节操作不规范和贪图利益能够解释的?

就具体事件而言,针对单县医保乱象,必须顺藤摸瓜,将事件的来龙去脉查个水落石出。报销流程环节多,涉及村医、村卫生机构、基层医疗服务机构、报销平台、监管机构等多个节点,违规操作及骗保行为到底是怎样闯过环环相扣的链条、在众人眼皮子底下得逞的?恐怕不是一个“各环节工作疏忽大意”就能解释得通吧?到底是管理体系存在漏洞还是另有其他原因?这件事必须严查彻查,给公众、给农民群众一个明白交代。

从长远来看,必须加强和完善医保报销体系监管。长期以来,医疗保障基金作为广大群众的“救命钱”“保命钱”,在减轻广大群众的就医负担方面,发挥着重要作用。近年来,农村各项医保优惠政策日趋丰富和健全,为农村群众就医提供了保障,我国医保基金收支规模不断扩大,满足了人们的各项就医需求,成为社会稳定的基石。然而,医保基金在运行过程中面临各种各样的风险,特别是基层医保系统,情况更加复杂,基层定点医疗机构虚假宣传、伪造个人病历、盗用盗刷个人医保账户、过度诊疗等违规操作,骗取或使用医保基金的事件都曾发生过。数据显示,仅2020年,全国公安机关就侦办此类案件1396起,抓获犯罪嫌疑人1082名,追缴医保基金4亿多元。

如何防患于未然,堵上监管层面存在的漏洞?如何对监管体系进行更精密的设计,织牢监管网络?如何形成一套不敢违法违规的医保报销监管体系?这是有关部门必须要着力解决的工作。村民作为最直接的利益相关人,如何更好发挥村民“这双眼睛”的作用,让每一位村民都参与监督?乡镇卫生院是村卫生室的上级单位,既要负责对下初审,也要负责对上汇总,如何让这个环节更好负起责任?如何促使医保报销的每个环节都各负其责,打破可能潜存的利益链条?这都需要好好研究。

笔者建议,相关部门要定期核查,定期开展基层医疗卫生机构整治和打击欺诈骗保专项行动,全面规范诊疗行为,从欺诈骗保的源头入手解决问题。一旦发现违法违规行,就撤销相关方的处方权,吊销他们的执业证书。有条件的农村地区,要全面开通和升级村卫生室医保联网结算和联网服务,搭建农村基层医保管理网络平台,推动医保手续更加方便、快捷化。从诊疗过程到审核程序都要清晰呈现,让信息更加公开透明,这就能在很大程度上防止骗保行为的发生。此外,相关部门还要进一步完善医疗保障经办管理体系,大力推进服务下沉,实现省、市、县、乡镇(街道)、村(社区)全覆盖,进一步强化医保基金监管,完善基层医疗机构管理和医保基金监管长效机制。同时,进一步增加资金投入,提高村民的医保补贴标准,提升住院报销比例,降低大病报销门槛,让更多村民切实享受医保改革带来的福利。

农村医保监管和服务工作任重道远,需要各个部门和各个环节切实把关。只有切断伸向医保基金的黑手,让欺诈骗保行为无处遁形,共同守护村民基本医疗保险共同基金,才能确保医保基金公信力不受损害,才能确保农民群众利益不受侵害。

征稿启事

各位读者,本版长期面向社会征稿,欢迎各界人士针对三农时事热点踊跃来稿论,稿件请勿一稿多投。来稿请发:nmrpbjnlun@163.com

触碰诚信和法律底线,“老虎屁股”摸不得

□□ 李英锋

北京野生动物园在新浪微博发布一则官方声明称,10月23日下午14时左右,北京野生动物园自驾游景区白虎展区发生游客非法闯入事件。所幸,因融合发展区内安全防护装置,加上现场工作人员及时的全力施救,闯入者没有受伤。展区内的动物在工作人员驱离后退出展区,安全返回兽舍。闯入者被当地警方送往医院进行身体检查后,目前已被刑拘。

都说老虎的屁股摸不得,可是有些游客却顾规则与常识,明知“山”有虎,偏向虎山行,偏要与老虎等猛兽来一个危险接触,偏要摸一摸老虎或其他猛兽那危险的“屁股”,真是既吓人,又气人。

老虎等猛兽可不是吃素的,攻击力和伤害力了得。近些年,很多野生动物园不断出现游客违规任性下车事件,实际上仅北京野生动物园就已发生过多起类似事件。游客的每一次任性越界行为都会成为舆论的焦点,都会引来各方的反思和批评,然而,令人遗憾的是,反思和批评并没有让一些游客长记性,游客挑衅老虎或其他猛兽那危险的“屁股”,真是既吓人,又气人。

这警示我们,对任性游客的防范管束机制还得在事前、事中、事后环节再拧紧一

扣。在事前需要动物园健全完善游客承诺机制和教育警示告知机制,确保风险提示到位,让游客真正入脑入心,看清红线,绷紧安全弦;也需要动物园提升“物防”水平,强化物理隔离,在游客与猛兽之间树立起跨不过去的安全屏障。

在事中需要动物园强化安全监控机制、巡查机制与快速反应机制。对于游客的任性越界行为,动物园管理人员能够及时发现、及时干预,及时采取安全处置措施。尽管游客的任性越界行为具有突发性、偶然性,但如果动物园管理方的监控和巡查始终在线,反应灵敏,处置高效且合理,就能提升处置的成功率,就能有效降低、化解事故风险。

在事后则有必要强化对任性越界游客的惩戒机制。在野生动物园的安全管理模式中,游客在入园时,甚至在购票时,都需要通过一定方式向园方做出遵守安全管理规则、不进入相关危险区域、不做相关危险动作的承诺或保证。对此,须有失信惩戒机制跟进,动物园应将游客的失信情况报告给文旅监管部门,将失信游客拉入“旅游黑名单”。而且,此类行为是违法的,公安部门有必要在查清问题后,依法对擅闯虎区游客采取惩罚措施。