编辑: 顾江冰

農民日報

□ 古村落里的丰收中国-

从"晒秋"到"晒账本"

□□ 农民日报·中国农网记者 莫志超 见习记者 杜娟

秋天的清晨,推开木窗,端出一盘盘 稻谷、辣椒,置于屋檐下伸出的木梁之 上;太阳出来,阳光撒下,泛出一片片金 黄、大红,篁岭人的丰收就这样开始了。

篁岭晒秋,一幅映在中国人心中关于 "梦里老家"的画面,诉说着自公元740年 建县以来,江西婺源这座小城的农民对农 作物的天然崇拜。如今, 篁岭新村老百姓 丰收的象征已不仅是一盘盘五颜六色,更 多的是实打实来自乡村旅游的收入。

"天气一转凉,就要为每年的旺季做 准备了,收入最好的时候,一年能有40万 元。"婺源县江湾镇栗木坑村篁岭村小组 村民曹清成向记者算起了"丰收账"。

对于曹清成来说,篁岭是他的家,不 过,有些记忆却停留在了脑海深处。

2008年,曹清成和兄弟三人与老父

▶河北省邢台市信都区茶旧沟村位于太行山脚 下,2019年,茶旧沟村被列入第五批中国传统村落名 录。村内房屋依山而建,建筑材料以石头为主,错落 有序,层层叠叠。近年来,随着古村落文化的发展,当 地将闲置多年的石头房规划、改建,坚持"修旧如旧", 曾经荒废的古村落成了官居官业的好地方,为当地村 民带来可观收入。 胡洪月 摄(资料图)

▼日前,四川省成都市蒲江县吕石桥村举行丰 收节庆祝活动,通过"印象吕石桥""丰收庆典""希 望的田野""新米飘香""农夫集市"五部分展示了 当地独特的人文景观、民俗风情和传统农耕文化, 呈现了吕石桥村在乡村振兴中取得的丰硕成果, 以及与时俱进的精神风貌。

生活的篁岭。但那个篁岭却并不像如今 已成为景区的篁岭这般热闹、有生机,在 曹清成的印象里,过去的篁岭只有不便,

"以前外出回来第一件事就是挑水, 如果第二天想去镇上,必须凌晨4点就出 门。"曹清成指了指山上说,2008年时,他 们家的全部收入只有两三万元。

但作为古村落的篁岭也并非"一无 是处",在曹清成他们看起来稀松平常的 晒秋,却是游客眼中的宝贝。原来,篁岭 人之所以有晒秋的习惯,是因为他们的 村子位于山坡之上,几乎找不到一块平 地,晾晒农作物只好想办法在屋顶上找 空间。独特的地形、错落的房屋布局,让 晒秋这个原本的无奈之举,反倒成了篁

"记得有一次很多人来采风,找不到 住的地方,就找到我家,我们就用自制的

糯米酒招待,吃饭也只是一个人一天3顿 收5块钱。"曹清成告诉记者,因为父亲是 老村党支部书记的缘故,他家经常成为 游客的临时落脚点。

也许正是这样的经历,曹清成成为 第一批在山下开农家乐的人家。老村整 体流转后,村民每户置换到一栋新房,曹 清成和弟弟曹均成、弟媳曹海燕一起搞

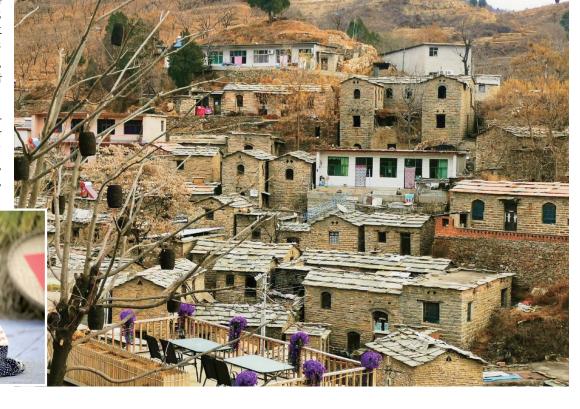
不过刚开始的几年,农家乐并没有 想象中那么火爆,闲暇时间,曹均成还是 会外出打工,家里主要由曹清成来经 营。而到了2016年国庆假期,让曹清成 至今难忘的一幕出现了。"有一天晚上10 点,新村里挤满了游客,全是从山上下来 找不到住宿的,有的游客甚至拉着我求 我给他一间房住。"曹清成说,自那以后, 他便决定要做民宿。

但曹清成算了算,近200万元的投入 让他犯了难。东拼西凑之后,还差30万 元。恰好,中国邮政储蓄银行江西婺源 县支行拿着"民宿贷"方案找上了门来。 "我们家在村里算基础比较好的,邮储银 行给的政策也很优惠,每月只需还利息, 年底再还本金,很符合民宿的经营规律, 我就跟弟弟商量,以他的名义办理了贷 款。"曹清成说。

有了资金,2018年,曹清成和曹均成 的民宿开业了。在他们的带动下,篁岭 新村的村民几乎家家户户都享受到了旅

现在每到秋季, 篁岭的农民算是真 正丰收了:山上,游客聚集的地方,他们 会带着自己种植的农产品、编织的手工 艺品售卖;山下,干净整洁的农家乐准备 迎接一波又一波赏秋的客人;公路两旁, 收割机在稻田里隆隆作响,今年的稻子

"以前秋天最喜欢晒秋,现在更喜欢 '晒账本'。"曹清成说。



吊脚楼上的红火生活

农民日报·中国农网记者 梁冰清 王岩

果实缀满枝头,空中盈满稻香,秋天 为古老的彭家寨镀染上了一层丰收的金 色。在山田层层叠叠中,成熟的稻谷低 垂头颅,只待归仓。

彭家寨位于湖北恩施官恩县两河口 村,是一个土家族聚居的自然村落。尽 管机械化应用普遍,但当地的-还保留了传统打稻谷的习俗。

人秋以后,正午时分,炎炎日光烫着地 堂,打稻谷的吆喝声却在田埂上响起来 了。一抡一压一拎,趁着胳膊的力道,筋骨 饱满的稻谷借力跳脱出壳,翻落入斗具。

60岁的村民彭武顺正干得火热,见 到我们,笑得露出一口白牙:"现在的种 子也好,政策也好,粮食收成也好了。都 丰收了,我哪能不开心?"

常年安静的古村,也因丰收的喜悦

而变得生动。"轻快的山歌唱起来,哎哟, 那个耍耍跳起来……"不远处,年轻的土 家族阿哥阿妹跳起"耍耍"舞。扭、转、 屈、蹲,一系列动作组合行云流水,祈求

"彭家寨是典型的土家村寨,在聚落 结构、经济活动、社会形态、文化活动等 方面,都保留了土家聚落的基本特征。 当地土家文化专家段绪光向记者介绍, 因山多田少,民居择地,智慧的土家人为 了适应山坡地形,便以吊脚的高低来适 应地形变化,这也造就了彭家寨吊脚楼 的多样形态。

或是占崖背山,或是环谷沿沟,或是 绕弯淄脊,再辅以架空、悬挑、吊层、叠落 等手法处理,每个都有独一份的韵味和 风情。几代人的创造建设,终形成今日 集土家吊脚楼形体美、空间美、层次美、 轮廓之美于一体的吊脚楼群。

漫步寨中,只见不少村民将摘下的玉

米悬挂于吊脚楼的屋檐之下,为古拙的吊 脚楼镶上了一圈金边。段绪光解释道,将 玉米晾于吊脚楼下,既能晒到太阳,又淋 不到雨,不仅防潮还防虫。不管过去还是 现在,作为文化的物质载体,彭家寨吊脚 楼都清晰地体现了土家人的智慧

"过去交通闭塞、生活贫困,时光在 这里凝滞,也让彭家寨的吊脚楼群在现 代化发展浪潮中得以完整保存。"村党支 部书记田福伦说。2017年,彭家寨列人 第七批全国重点文物保护单位,被誉为 "土家建筑活化石"。

如何让这一传统建筑"活化石"实现 "活化"?2017年,宣恩县联合一批优秀 专家学者为包括彭家寨在内的9个寨子 制定了详细发展规划,系统挖掘彭家寨 的建筑文化和历史人文,以土家泛博物 馆项目为主要发力点,打造独具特色的 土家族文化旅游名片。

木栏扶手、走马转角、台阶青苔,彭

家寨的古朴开始被来自各方的力量珍视 保护。曾经的闭塞之地,如今变成了游 人心之向往的世外桃源。

36岁的彭雪梅在寨里经营着一家名 为"微笑山庄"的农家乐。曾经,她也跟 所有年轻人一样,热衷于去外面的广阔 天地寻找梦想。2009年她却毅然回乡, 办起了农家乐。"家乡的变化很大,来旅 游的人越来越多。旺季的时候,我家一 天能接待200多桌,还得请人来帮工。

彭家寨不仅是游人心头的"白月 光",更是村民的心安之所。村民田昌安 站在一座有200多年历史的吊脚楼前长 叹:"没有比这里更舒服的地方了。以后 我们的发展会越来越好,这里是我永远 的家。"

熟透的红枣、灯笼似的柿子、挂满枝 头的柚子……阿婆持筷将晾晒的红辣椒 搅拌翻滚,这热烈的色彩,正如同彭家寨 人越来越红火的生活。

遇见川东"桃花源"

农民日报,中国农网记者 黄慧 陈艺娇

9月,汤巴丘的玉米熟了,稻谷黄 了。赶上天晴,村民们将收获的粮食、烟 叶、辣椒、南瓜等晾晒在屋檐下、院坝 中。村落里的水墨色木架穿斗房依山就

势,远处山峦葱郁,那些红彤彤、金灿灿 的农作物点缀其中,相映成趣,形成了秋 天丰盛热烈的农俗景观。 汤巴丘位于四川省广安市邻水县冷 家乡。自邻水县城驱车30公里,深入铜

锣山主峰万峰山东麓槽地,在山路上转 了数不清的弯,掩映在群山之间的一座 座古村落才逐渐清晰起来。 来汤巴丘看什么? 在村里谭家塆古

院落的门口,邻水县党史地方志办公室 主任丁禹强为我们做起了向导。 "作为一座300余岁'高龄'的古村,

汤巴丘最令外人称奇的,就是村内保存

完好的二十多个明清时期的古村落,民 居群分布面积达150万平方米,被称为 '川东民居活化石'。"丁禹强谈起汤巴 丘的历史如数家珍。

汤巴丘古建筑群风貌由客家文化与 当地民俗相结合,其完整的原生态保存 现状在全国稀有,并见证了"湖广填四 川"移民迁徙、发展的历史变迁,是研究 四川及中国移民史的重要实物材料。

"这些建筑体现了先人智慧。"丁禹 强说,川东民居是全楔式木结构建造,取 材简便、冬暖夏凉,因地制宜以木制梁、 楔、柱、椽,层次错落有致。近年来,多个 专家团相继来这里,对这些有着数百年 历史的珍贵建筑群进行研究。2013年, 汤巴丘还人选四川传统村落名录。

被问及汤巴丘村名的由来,丁禹强 讲起了故事:"历史上汤巴丘村是川东至 川北驿道上的重要驿站,当地人在大田 旁建店铺数间,为过往客商服务,出售用

大米磨面做的硬头汤粑,这种食物易饱 耐饿,广受欢迎。所以有一种说法,汤巴 丘村的名字便是因'汤粑'而得。"

听着故事,带着对历史的敬畏,我们 徜徉于古朴俊美的堂屋里,继续了解屋 顶的青瓦、墙角的石墩、一扇扇雕花窗的

这时,院子里响起了热烈的锣鼓、唢 呐声——村民们庆祝丰收的"盛会"让我 们赶上了。由七八位村民组成的乐团坐 在祠堂屋檐下,用锣鼓、唢呐、二胡等传 统乐器演奏出喜悦的旋律。村里的男男 女女忙完农活,聚集到院子里。头发花 白的老妇光着脚,背起收谷子用的箩筐 情不自禁地扭起来,喜滋滋的模样引得 众人一阵阵哄堂大笑。

近年来,汤巴丘村大力发展乡村文 化产业,将文明创建与社会管理、村民自 治相结合,通过开展"形成好风气、养成 好习惯"文艺活动,引导村民自觉成为道

德文明的传播者和践行者。汤巴丘村党 支部书记兼村主任林后兵告诉记者,如 今,村里文化活动丰富了,村民的精神面 貌也焕然一新。

2018年,四川省重点启动实施了"四 川最美古村落"培育创建行动,汤巴丘人 选前十名。林后兵说,有了"最美古村 落"的美名后,游客慕名而来,带动了村 里的旅游业、餐饮业发展。目前,汤巴丘 村大力发展特色村集体经济产业,种植 核桃625亩,还投放了近千条冷水鱼,为 集体经济增收助力。

谈及下一步对于古村落如何保护与 发展的问题,林后兵表示,汤巴丘古村落 数量众多,既为文旅发展提供了充足资 源,同时也对文物保护工作提出了挑 战。"关键还是要以保护为主,不能过度 开发。既要有新面貌,又要留住'老味 道'。在打造'硬环境'的同时,突出地域 特色、保护农村生态。'

《2021世界粮食安全和营养状况》报告在京发布——

维护全球合作 推动科技应用

珂昕)9月28日,联合国粮农组织、国际农 发基金、联合国儿童基金会、世界粮食计 划署和世界卫生组织5家联合国机构,在 北京举办《2021世界粮食安全和营养状况》 报告发布解读会。

记者从会上了解到,根据报告数据,受 新冠肺炎疫情和气候变化影响,2020年世 界饥饿和营养不良状况都在加剧。饥饿人 口增长的速度甚至超过了人口自然增长速 度;据估算,2020年约有9.9%的人营养不 良,高于2019年的8.4%。根据目前趋势,距 离实现联合国可持续发展目标二(到2030 年实现零饥饿)还有近6.6亿人口的差距。 报告也点明了解决上述问题的6条

"转型途径",即在受冲突影响的地区将人 道主义、发展和维护和平的政策相互结 合;加强粮食系统的气候适应能力;加强 最弱势群体应对经济不景气的经济抵御 能力;顺着供应链进行干预,以降低营养 食品的成本;解决贫困和结构性不平等问 题;改善食品环境和改变消费者行为。报 告还呼吁必须立即采取行动,建立一个 "有效的治理机制和制度环境";政策制定 者应广泛征求意见,赋权妇女和青年,并 扩大数据和新技术在粮食安全领域的可

论其中提出的问题和挑战,我们希望为推 动世界回归消除饥饿、解决营养不良问题 的目标轨道提供有益的见解,并探讨中国 在这方面可以发挥的作用。"联合国驻华 系统协调员常启德说。

近年来,各国利用APEC、金砖和G20 等多边机制,形成了面向2030年粮食安全 路线图、农业合作行动计划等成果文件, 建立了应对新冠疫情等挑战的粮食联 盟。今年,中国举办首届国际粮食减损大 会,联合国粮食系统峰会召开都为各国农 业合作提供了更多机遇。

"面对危机,各国寻求国际合作的意 愿更加强烈。"农业农村部国际合作司一 级巡视员谢建民建议,各国要加快粮食系 统可持续转型升级,一是坚定维护多边主 义,特别是以联合国为核心的国际体系; 二是推动先进的科学技术在农业生产、加 工、储运等环节的应用,三是加强科普教 育和宣传引导,提升公众意识。

《世界粮食安全和营养状况》是联合国 系统内粮食和农业领域的重要出版物,以 数据和科学为基础,多年来为全球读者了 解世界粮食安全和营养发展状况,为各国 政府、企业、学术界和农业从业者制定政 策、谋划战略、总结规律提供了重要参考。

发挥产融结合优势助力我国棉业高质量发展

本报讯 2021 涉棉产业产融结合风险 管理峰会9月23日在浙江杭州召开。本 次会议由郑州商品交易所、中国供销集团 所属中华棉花集团有限公司共同主办,中 信期货有限公司、永安期货有限公司协 办。来自行业内的400多名企业代表参加 本次峰会。

会议以"打造多元共享优质高效的 棉花产业新生态"为主题,探讨在疫情常 态化及外围市场风险高度不确定的大背 景下,棉花产业链上下游企业如何运用 多种工具开展风险管理、业务模式创新, 产业链上下游协同,提升企业市场竞争 力和抗风险能力,共同应对市场挑战,共

会议除了对国内外宏观和产业形势 进行研讨外,还就今年新疆棉花收购政策 进行解读,开展"中国棉花"可持续发展项 目的宣传和推进工作,打造中国棉花全产 业链管理标准,促进中国棉花产业高质 量、可持续发展。

为更加贴近企业经营发展实际需求。 本届峰会还设立期现结合多元化贸易模 式与风险管理专场,以及棉花供应链综合 业务创新与实践专场两个分论坛,与会人 员围绕新年度棉花期现业务策略、基差交 易风险管理、场外衍生品服务实体企业的 探索,以及供应链业务模式创新和发展进

据悉,从今年开始,涉棉产业产融结 合风险管理峰会将每年召开一次,为产业 链上下游企业提供高效、透明、安全、优质 的综合服务,发挥平台服务实体经济的纽 带作用,共同打造多元、共享、优质、高效 的棉花产业生态圈,推动我国棉花产业高

江苏连云港赣榆区村村建有"民情会客厅"

记者 陈兵)"我上午反映村口有垃圾影响 环境,下午就全部处理干净了。自从有了 '民情会客厅',村里环境好了,矛盾少了, 欢声笑语更多了!"日前,家住江苏省连云 港市赣榆区青口镇大朱旭村的王文秀高 兴地对记者说。

为进一步畅通农民群众诉求表达渠 道,完善基层信访网络,促进农村信访问 题及时就地协调解决,近年来,赣榆区创 新将村级信访工作基层基础建设与党群 服务中心提升改造相结合,制定实施方 案、明确工作标准、安排专人负责、定期召 开现场会,推动"人民满意窗口"建设向村 级延伸。目前,全区所有行政村均建立起 以便民服务、信访接待、矛盾调解为主要 功能的"民情会客厅",方便群众"足不出 村"反映问题。大朱旭村党支部书记杨波 说,过去村民一有难题就爱往区里、市里 跑,导致村里信访问题多发,如今"只进一 扇门,能办百样事",村党群服务中心的 "民情会客厅"已成为群众愿意来、有归属 感的为民服务主阵地。

赣榆区信访局局长杨锐介绍,全区每 个行政村均聘请了2-3名老干部、老教师 等担任村级调解员,在"民情会客厅"常态 化开展纠纷调解、信访代办、法律法规宣 讲等工作,并定期深入农户中间察民情。 访民意、听民声,让农民群众"委屈有处 说、矛盾有人调、上访有人引、诉讼有门 路"。与此同时,赣榆区还不断拓展"民情 会客厅"服务功能,将线下协调与线上疏 导相结合,借助网络渠道,及时掌握农民 关心的热点、难点问题,从群众"急难愁 盼"的问题人手,努力把各类矛盾纠纷预 防在先、发现在早、处置在小。

据统计,今年以来,赣榆区463个"民 情会客厅"已接待来访群众7000多批次, 调处各类矛盾纠纷6000余起,到市以上越 级上访量下降70%。

《稻花香里说丰年》特别节目将献礼国庆

本报讯"湖广熟天下足",湖南是稻作 文化的发祥地,是远近闻名的鱼米之乡,为 了让大家更加了解"湘米",弘扬悠久的湖 湘稻作文化,展现当代湖湘农人的新风貌, 10月1日19:30,湖南卫视将现场直播《稻 花香里说丰年》国庆特别节目,此次特别节 目将集结湖南各地的八大品牌湘米,将直 播带"米"融入创意文艺表演,打造一场"高 品质湘米献礼祖国"的视听盛宴。

《稻花香里说丰年》国庆特别节目开 辟了两大直播阵地,由何炅和汪涵领衔的 主持团和表演嘉宾们将化身湘米星推官, 用最特别的方式来推介特色湘米品牌。 此外现场主持人还将组成买米互动团带 领观众玩转线上秒购。而设立在芒果 MCN直播基地的直播矩阵里,湖南广电 多位知名主持人将和百位直播达人组成 最强湘米带货团,多轮带"米"直播依次开 启,在芒果云超市、抖音店铺同步上架。 除了能以最优惠的价格"秒购"高品

质湘米,观众非常熟悉的湘籍歌唱家张 也、吴碧霞、王丽达不仅要在节目中一展 美妙歌喉,还将用最质朴的湘音,使出令 人意想不到的奇招为家乡大米拉人气,而 阿云嘎、韩雪、鞠红川、李斯丹妮、孟佳、尚 雯婕、郑艺彬等青年歌手也将用最具创意 的文艺表演吸引观众的注意力,当澧州民 乐团遇上创意说唱,当美声遇上流行,当 稻农铜管乐团在希望的田野上奏响丰收 的赞歌,创新的文艺演出既充满浓郁乡土 气息又不乏时尚潮流韵味。

"我有两个梦,一个是禾下乘凉梦,一 个是杂交水稻覆盖全球梦。"这是杂交水 稻之父袁隆平一生渴望实现的两个梦想, 特别节目的主创团队特意倾情打造致敬 环节,以告慰为视角,邀请和袁老有交集 的不同人群代表来到现场,打造一场和袁 老的跨时空对话,报告喜讯,表达思念,深 情礼赞"杂交水稻之父"。



账号:11-042601040011350