

文明档案

从优秀家风家训中汲取道德力量

编者按

家风、家训,是中国传统文化和道德教育的一个重要部分,好的家风、家训对推动社会文明进步作用重大。近年来,一些乡村建立乡贤馆、家风家训馆等,通过对家风家训的进一步挖掘、展示、教育活动,带动了乡风文明的提升。

河南省洛阳市加强家风家训馆建设 汇聚身边正能量 弘扬乡间好民风

姜明明 苟华云

“杨竹莲照顾瘫痪丈夫20多年,张爱萍在丈夫去世后守着婆婆不离不弃……要不是今天来这里参观,还不知道身边有这么多不简单的模范人物,今后要向他们看齐。”近日的一上午,河南省洛阳市洛龙区龙康社区皂角树村家风家训馆内格外热闹,64岁的朱大爷听完讲解员介绍后深有感触。

走进皂角树村家风家训馆,一面高约3米、长约4米的姓氏墙首先映入眼帘,上面镶嵌该村现有的39个主要姓氏,文化气息扑面而来。

皂角树村家风家训馆于三年前正式对外开放,位于龙康小区A区,虽然面积不大,但内容颇为丰富,设置有习近平总书记有关家风家训的讲话、老一辈无产阶级革命家的家风家训,以及村史简介、村大事记、优秀村民等内容展示,引导大家传承优良家风。“全村连续10年无上访,曾获中国十佳小康村、全国文明村等荣誉,这个大家庭离不开好家风、好民风的浸润。”皂角树村村委会主任刘卫东说。

“真没想到自己的名字能列入馆内!”76岁的朱建国说。朱建国是退休教师,受耕读传家、勤俭持家家风的影响,其3个子女学习勤奋刻苦,大学毕业后均进入教育系统工作,被村民传为美谈。“这事儿让全家人很受鼓舞,都说要接着好好干。”他说,时代在进步,家风家训也要与时俱进,家风家训馆的建成有利于优秀家风家训的保存和传承,也有利于新民风的形成。

龙康社区图书管理员朱会利介绍,家风家训展示馆建成后,不少家长带领孩子到馆中参观学习,村里还定期举办以“家”为主题的系列文化活动。民调办公室工作人员更是把办公地点“搬”到了展馆,遇到邻里纠纷、婆媳矛盾等事件,到馆内学习一下先进典型,占理的和气了,不占理的认错了,矛盾也就化解了。

家风如春雨,润物细无声。2017年以来,洛阳市把家风家训展示馆建设作为深化文明城市创建、推进全域文明创建的有效抓手,倡树家庭文明新风,以家风带动政风促民风,目前共建成54个家风家训展示馆,大多分布于各县(市)区乡镇基层。

偃师市顾县镇段西村的家风家训馆由一间30余平方米的荣誉室改建而成,馆内展示着村里十余个好家风典型事迹,悬挂着“家和万事兴”“百善孝为先”等弘扬好家风的书法作品,以及村民自己编写的《段西家风貌》,墙角的书桌上还摆放着《朱子家训》《治家金言》等书籍,以及各类奖状、证书。“家风馆每天都开放,不仅本村村民来参观,还吸引来很多外村、外地的群众。”段西村工作人员介绍。

“成事成名成伟业,立人立德立家风。”“勤俭持家和为贵,修身做人德为先。”……72岁的余水灿是宜阳县香鹿山镇甘棠村家风家训馆的志愿讲解员,他喜欢用对联、古诗等形式为前来参观的干部群众讲解家风家训。

偃师市伊洛街道齐庄社区的老年人过寿时,带着子女参观家风馆接受教育,向孝贤人物学习;偃师市高龙镇赵寨村群众家里办喜事时,鼓励新人到家风馆参观;瀍河区瀍河乡组织30余名荣获“十星文明户”称号的居民,到中窑社区家风家训馆参观学习……

“传家训、立家规、扬家风,用身边人、身边事汇聚更多正能量。”洛阳市委宣传部相关负责人说,全市家风家训建设方兴未艾,将进一步推进社会主义核心价值观在洛阳大地落地生根,也为洛阳加快建设副中心、打造全省增长极提供了强大的精神动力。

湖南省宁远县依托古村落保护工程——

打造家规家训“大观园”

单明海

“李韶少年得志,中得状元。他得知同科考生刘黄因得罪权贵落榜,就不顾个人得失,上书文宗皇帝,请求收回授予自己的功名,改授刘黄……”近日,在湖南省宁远县湾井镇下灌村村史馆,从福建来的游客饶有兴致地听讲解员讲解下灌村的让第家风。

近年来,宁远县深入挖掘民间

家家训廉洁文化资源,启动古村保护修缮工程,对全县古村落经典家规家训进行挖掘,全力打造了20余个家规家训示范点。

在挖掘各村家规家训同时,县里还邀请了县内的专家、学者、道德模范以及家规家训传承人,以讲古、开学堂、设讲座等形式对本土优

秀典型的家规家训进行宣讲。并收集

整理了各村家规家训158篇,汇编成《九疑家风·宁远故事》发放给全县党员干部。

“依托古村落打造家规家训‘大观园’,把古训与古朴的建筑相融合,有利于推动廉洁文化的广泛传播。”该县纪委监委相关负责人表示,下一步将把优秀的家规家训与舜帝陵廉政教育文化教育基地连点成线、连线成片,打造寓廉于学、寓学于乐的廉洁风景线。

安徽省广德县四合乡

从家风家训中汲取力量

许丽丽

四合乡家家风家训馆是安徽省广德县首个家风家训馆,走进馆内,一段段文字记载着四合乡忠孝礼义的厚重故事、一张张竹简刻画着四合乡由来已久的优秀文化,在这里,你可以深刻地感受到道德的力量。

“家家风家训建在我们耿村,就在我家附近,虽然建成时间不长,可是来我们耿村的人明显变多了,都是来参观家家风家训馆的!”家住四合乡耿村的梁仁丽高兴地说。

四合乡家家风家训馆是在县有关部门的指导下,由四合乡党委政府立足乡情,围绕耿村历史而建,由一座

明清古宅改造而成,保留了原本的建筑风貌。该馆在经历几个月的紧张筹备后,于2019年1月8日正式对外

开馆。馆内展示区域共分三个篇章,分别是私塾复原区、本地家风展示区和百年家训陈列区,既有耿焦刘龚四大姓的经典家训,又有当地独特的渊源和祖训,内涵丰富,章目清晰,通过图文并茂的方式,展示了优秀的传统文化和新时代的文明新风。特别是一面竹简墙更是引人注目,在这面墙上,用多种不同字体,篆刻了四合乡几十个姓氏的好家训,吸引了很多前来参观的人驻足观看。

“家家风家训将对传承优良家

风、践行社会主义核心价值观起到

积极推动作用,也必将促进我们耿

村的民风和村风的改善。”四合乡耿村村党总支书记曹远林说。

近年来,四合乡十分注重优秀传统文化的继承和发扬,坚持古为今用、推陈出新,大力推进全乡的精神文明建设,在全县首建乡贤馆后,又建家家风家训馆。“我们将充分发挥家家风家训馆的阵地作用,让更多的四合人民从这些传统家家风家训的光芒中汲取道德精神力量。”四合乡党委书记陈伟介绍,“我们就是鼓励大家从我做起,从家做起,从平凡事做起,自觉传承优秀家风,树立家国情怀,培育文明家风,这样才能更好的推动社会主义核心价值观在群众中落地生根。”



近日,银川晚报小记者团的

小记者们迈着整齐的步伐,走进宝湖社区“家家风家训馆”体验家的传统文化。宝湖社区“家家风家训馆”以时间为主线,共分为“古人好家风”“名人好家风”“传承好家风”和“我们身边的好家风”四个部分。

小记者们从一个又一个动人的家风故事中学习到了孝老爱老、立德育人、崇德向善、崇俭尚廉、和睦友爱的精神。图为小记者观摩采访家风馆。

梁书欣 摄

山东聊城茌平区 乡土人才赋能乡村振兴

眼下,樱桃进入成熟采摘期,在山东省聊城市茌平区韩屯镇张桥村刘吉忠的樱桃种植园里,游客们一边拿着小提篮采摘,一边品尝刚摘下的新鲜樱桃,体验采摘乐趣,享受悠闲时光。

为发展休闲观光农业,刘吉忠流转本村95亩土地种植樱桃,利用农家书屋等资源边学边实践,从“门外汉”逐渐成为该区乡土人才库中的“樱桃专家”。目前,他的樱桃种植园已成为集观赏、采摘、休闲为一体的田园综合体,每年吸引上万名游客,吸纳周边劳动力就业,带动10余人脱贫致富。

近年来,茌平区坚持“乡村振兴人才先行”理念,积极培育并盘活乡土人才,充分发挥乡土人才引领乡亲致富作用。该区按照种植能手、养殖能手、农村经纪人、乡村文化带头人等类别,完善乡土人才库管理,实行动态管理;通过“党建+人才+产业”形式,充分发挥乡土人才辐射带动作用,大力推进兴业富农和乡风文明建设。选聘优秀本地专家人才深入田间地头,为农户提供技术咨询、技能培训等服务。目前,全区60余名农村实用人才培训指导农民4万余人。乡土人才不仅是致富带头人,还在乡村文化振兴中发挥重要作用。

杨兆雪

贵州遵义汇川区山盆镇 辰河戏扎根村野提升乡风文明

在贵州省遵义市汇川区山盆镇一带,辰河戏可谓是家喻户晓,不少村民更把它看成是家乡的重要组成。逢年过节,红白喜事,人们都会搭起戏台,表演这一古老的地方戏剧。前不久,辰河戏有幸入选“第四批区级非物质文化遗产”。

辰河戏是一种发源于湖南沅江流域的古戏种,由明代从江西迁往各地的人员带来,流传于湖南、贵州、重庆等地。曲腔优美、表演朴实,富有乡土特色。角色行当有旦、丑、青衣、花脸、须生、土地、魁神等。

上世纪80年代末,辰河戏在山盆一带兴盛,作为辰河戏第5代传承人的严孝太带着演出队成员四处演出。“辰河戏对山盆来说,有着非同一般的意义,用乡音唱着讲述忠孝礼仪的戏剧,具有较强的社会引导作用。”他说,虽然现在的娱乐方式越来越多,但辰河戏依旧受到当地人的喜爱,每个月有20余场演出,大家难得休息一天。

“听说已经成为我们当地的一种习惯,只要唱腔一响,这个简易的辰河戏小剧场就会成为整个集市最热闹的地方。”今年77岁的山盆镇山盆村村民敖科理说。

胡作永 李倩 熊俊俊

广西南宁青秀区 以乡风文明打造振兴之“魂”

近年来,广西南宁市青秀区在乡村风貌改造过程中,把培育文明健康生活方式、提高群众的精神面貌作为乡村风貌提升的重要抓手,力求推动形成文明乡风、民风、家风,营造和谐、文明的社会新风尚。

夜幕降临,长塘镇德福村坛板坡的篮球场热闹了起来,坡里的中年队和青年队又开始“斗”了;娱乐室里,村民在下棋、练琴、打乒乓球,一派热火朝天……

“我们村有5支篮球队,三支舞蹈队呢!”村委会副主任贵淑琴骄傲地说,“现在有了丰富的文体活动,打牌赌博的少了,邻里矛盾少了,相帮互助多了。”

在南阳镇,凤阳路上有一家“无人经营”小店,老板陈艳艳从2012年便开始尝试无人售卖,几年来小店没有少货,货款也没有短缺。如今,南阳镇无人经营小店和摊点越来越多,有牛奶店、鸽子摊、青菜摊……诚信之风遍南阳。

“我们就是要以乡村风貌改造为抓手,在实施乡村振兴战略中不断增强农民群众的获得感、幸福感和安全感。”青秀区委书记唐小若表示,“乡村风貌改造不仅是人居环境的变化提升,更重要的是乡村人民物质文化精神生活的丰富和完善,真正让乡村群众过上更加舒适美好的生活。”

覃兴辉 吕瑞琪 余宴

江苏盐城盐都区 培育乡村矛盾调解“老娘舅”

“在推进法治乡村建设进程中,我们致力于事事都有‘专业调解人’,有效推进矛盾纠纷就地化解。”在江苏省盐城市盐都区司法局的工作安排中,积极发挥331名专职人民调解员的“老娘舅”效能,是该区推动人民调解工作不断取得实效的有力手段。

曾某和金某是前后邻居,金某在院内靠近曾家后墙处挖了一条淌水沟。一年后,曾某的丈夫因患直肠癌住院手术。这两件事本来风马牛不相及,可曾某听一位风水先生说,她丈夫之所以得病,就是因为金某在挖水沟时挖掉了她家家主。于是,曾某经常到金某家里大哭大闹,要求金某家赔她的家主。金某哪里肯赔?此后,双方见面就打。

遇到难事找“老娘舅”。当地司法所所长何同华三天两头往他俩家跑,分头做深入细致的思想工作。一方面向曾某反复宣讲有关法律法规,一针见血地指出封建迷信的危害性和无理取闹的严重后果;另一方面劝说金某,对曾某给予同情和关注。功夫不负有心人。在“老娘舅”的调解下,双方终于达成了调解协议。

孙祥龙

浙江临海沿江镇 人人争做文明使者



连日来,浙江省临海市沿江镇新时代文明实践工作站组织党员、团员青年志愿者深入乡村开展垃圾分类等文明常识宣传,让人人争做文明使者,为乡村振兴营造文明乡风。图为工作站的党员志愿者正在向农村群众宣传垃圾分类、和谐邻里、遵纪守法等文明行为。

蒋友亲 摄

2021年“我的书屋·我的梦”农村少年儿童阅读实践活动走进甘肃天水

农民日报·中国农网记者 牟汉杰

6月3日,以“童心向党·传承红色基因”为主题的2021年“我的书屋·我的梦”农村少年儿童阅读实践示范活动在甘肃省天水市举办。该活动由国家新闻出版署、教育部主办,中共甘肃省委宣传部、甘肃省教育厅、天水市委市政府承办,依托农家书屋组织开展,聚焦服务关爱农村少年儿童,引导他们走进书屋,乐享阅读、参与实践,丰富精神世界。

中宣部印刷发行局副局长董伊薇说,“我的书屋·我的梦”农村少年儿童阅读实践活动已走过8个年头。今年的活动将围绕庆祝中国共产党成立100周年,坚持鲜明的政治导向,落实立德树人根本任务,依托农家书屋平台阵地,通过阅读、实践、写作、书画等方式,引导农村少年儿童从小学习党的历史,播种理想信念种子,厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感。

据悉,截至2020年底,全国共建成农家书屋58.7万家,覆盖了全国有基本条件的行政村,累

计配送图书超过12亿册,农民人均图书拥有量从工程实施前的0.13册增长到现在的2.17册,增长了近20倍,是新中国成立以来覆盖乡村最广、下沉幅度最深、建设时间最长、参建部门最多的全国性农村公共文化服务项目。

此次活动举办地甘肃省是全国农家书屋工程试点省份之一。近年来,甘肃省将农家书屋工作与“我的书屋·我的梦”农村少年儿童阅读实践活动结合,开展了“我当书屋小管家”“小手拉大手”、经典诵读、读书征文、知识竞

赛、故事会、好书漂流、亲子阅读等系列读书活动,推动农村少年儿童养成阅读的良好习惯。为适应农村学龄前儿童的阅读需要,甘肃还建成农村幼儿园“小书架”6240个,成为农村学龄前儿童快乐阅读、启迪心智、陶冶情操的精神乐园。

活动现场还进行了图书捐赠。期间还举行了2020年“我的书屋·我的梦”阅读实践活动优秀作品展,观摩了全国示范农家书屋及设在幼儿园里的农家书屋“小书架”。