文化视点

“云端”群众文化活动也精彩

受新冠肺炎疫情影响，全国各地的公共文化服务场馆暂时闭馆，线下群体性文化活动按下暂停键。为了做好特殊时期的公共文化服务，各地文化单位纷纷推出了云课堂、云看展、云赏剧、云互动等形式多样的线上文化产品；各地乡村基层组织也纷纷通过微信群、网络直播等方式组织群众开展合适的文体活动，让广大群众在家也能享受到丰富的精神文化食粮。

——编者

蜀绣、竹编、川菜——

四川“非遗公开课”大师亮绝招

□□ 吴晓铃

“在川菜大厨的指导下，我终于做了一道正宗的萝卜连锅汤……”近日，四川成都网友“喜洋洋”在朋友圈晒出她的美食图片，看上去品相不错。

2月14日以来，蜀绣、道明竹编、川菜、青城武术、成都漆艺等四川非遗项目纷纷亮相公开课，蜀绣国家级传承人孟德芝、道明竹编传承人杨隆梅等在视频中公开授课，催生了不少美食“大厨”、手工“大师”甚至武林“高手”，让“宅”家抗疫的网友多了乐趣，也让非遗为更多人熟悉。

非遗传承人“手把手”教学

“非遗公开课”从2月中上旬开始推出。四川省文旅厅非遗处相关负责人介绍，当时主办方找到各地推荐非遗项目，传承人都相当乐意，不仅在节目中“手把手”教大家操作，连录制视频的工作也一并全包。

作为蜀绣国家级传承人，孟德芝念念不忘的就是让更多人了解蜀绣。获得邀请后，她专门设计了一节教网友如何绣蝴蝶的课，“一是蝴蝶图案好看，另外用简单的针法就可以绣好，网友更有兴趣。”上课那天，孟德芝在布上先画好蝴蝶的图案，再用滚针、铺针以及蜀绣特有的锦纹针完成了蝴蝶绣制。每种针法，不仅亲自示范，还讲解用在此处的原因。她在镜头前专注地飞针走线，镜头外的网友则纷纷惊叹：“老师好棒！”“我一定把视频存下来，给自己绣一张带蝴蝶的手帕。”……

杨隆梅制作竹编。 资料图

“90后”道明竹编传承人杨隆梅，则以娴熟的技艺教大家编起竹编小果盘。镜头里，杨隆梅的一双巧手不停翻飞，横向和纵向摆齐的竹篾在指尖一挑一压下，渐成规模。最后，她把四边的竹篾分别收拢捆绑好，一只漂亮的小果篮就完成了。短短三四分钟的视频，网友纷纷表示没想到竹编如此简单易学，更有人看上视频里作为背景的熊猫图案瓷胎竹编瓶，喊出雄心勃勃的口号：“我觉得自己离编熊猫只差购买竹篾了。”

在20多天的公开课中，来自四川的非遗传承人有十几人。除了蜀绣、竹编，羌绣、川菜、阿坝州西路边茶、自贡剪纸、绵州吟诵、成都面塑等都奉上了短小精干的教学视频。

实用公开课让非遗更加鲜活

不同于以往非遗展或非遗进社区表演，非遗公开课以实用为主，引起不少网友的关注，尤其是剪纸、川菜、扎染等原材料简单易寻的项目，在网上备受追捧。

国家级非遗自贡扎染的市级传承人常丽先教的是扎染一条枫叶丝巾。一把剪刀、一针一线、一块白色丝巾以及染色用的栀子果，就是常丽先准备的扎染材料。她先把枫叶图案用铅笔画好，再沿图案用线扎好收紧，图案处用线缠住，然后直接将丝巾丢在栀子果水中浸煮，洗净后拆掉线，此前被线缠住的地方就是白色的枫叶图案了。

为满足“宅”家的吃货，川菜博物馆馆长苟思教的萝卜连锅汤，同样也简单易学：一块五花肉、一个萝卜。萝卜切薄片煮熟，放入五花肉片即可。他还专门讲解了蘸料做法：辣椒一定要在锅里炝至半糊再捣碎，再加入豆瓣酱用热油烫熟，最后撒上葱花。另一位“川菜传统烹饪技艺”非遗项目传承人陈祖明，则带来宫保鸡丁的制作。视频下方的留言大多是“今晚我妈就要做这道菜，赶紧让她看”“想吃，馋到了！”“又学会了一道菜”……

而青城派掌门人刘绥滨也应邀教大家练起运动髋关节的功法，让他没想到的是，点击在一众非遗项目中非常高。有人问“这是余沧海的门派吗？”“这个动作是不是武打动作之一？”网友的热情让他感慨万千。刘绥滨说，这个动作其实只是预防老年人骨折的保健动作而已，“主要是通过锻炼髋关节训练平衡感，这样老年人就不容易摔跤，也就尽量避免出现骨折。”尽管网友把它当成了武术，他觉得也无所谓，“我们的非遗还需要公众更多了解。通过这种方式让大家认识青城武术，也很不错。”

据介绍，在文化和旅游部非遗司的指导下，全国各地自2月14日到3月7日三周累计推出60多个非遗项目的公开课，未来还将有不同的非遗课程上线。

疫情之下启动“云充电”“云看展”“云赏剧”“云运动”——

广东佛山基层公共文化服务“不打烊”

□□ 陈焯莹 洪晓诗

为做好线上公共文化服务，这段时间，广东省佛山市、南海区两级文化单位和文博机构充分发挥资源优势，利用微博、微信公众号平台推出文物知识、视频讲解、互动体验等服务，采取多种形式推出线上文化产品，供群众学习和欣赏。

海量文化资源让群众“云充电”

南海区文化馆在微信公众号发起了“疫情防控——南海文艺人在行动”公益活动，并启动“以艺抗疫”栏目。“以艺抗疫”栏目涵盖了南海区文化馆公益学堂、南海文艺汇、艺术欣赏、文化慕课四个板块。

瑜伽、少儿嘻哈、书画练习、戏曲培训、厨艺培训、手工制作……“南海区文化馆公益学堂”邀请南海区文艺人录制公益教学视频，收集网络平台优质视频，以供百姓在家学习文化。“南海文艺汇”展播南海文艺人为“疫情防控”创作的作品，以及南海区文化馆各项精彩活动赛事视频。“艺术欣赏”板块则分不同门类播放国内外优秀艺术家的作品集锦，从音乐、舞蹈、戏曲等全方面开拓观众文化视野，提高百姓生活质量及艺术素养。

南海区图书馆从2月5日开始，每两天便向读者挑选5本电子书供大家在手机上阅读，读者只要关注南海图书馆公众号，便可以在线阅读。与此同时，图书馆还联合绘读教育机构推出了“来桂花树下，我讲绘本给你听”线上公益活动，邀请绘本阅读指导老师、绘本插画师等进行读绘本讲读直播，为特殊时期宅在家中的小朋友提供轻松有趣的知识服务，也为各位爸妈提供亲子陪伴的知识导航。

南海图书馆的品牌活动“有为讲坛”在疫情期间也不打烊，以线上的形式进行开讲，讲坛有名师坐镇，内容涵盖中医保健、心理学、历史、文学等。

“云看展”感受历史文化魅力

南海区博物馆微信公众号上线“微展馆”栏目，利用VR技术，让大家“云逛博物馆”。“南海记忆”“南海群英”“馆藏书画”“广府风情”等博物馆内的常设展厅都以VR的形式进行展示，高清影像配上文字、语音解说功能，完美地打破了时间、空间等的限制，让大家足不出户也可以“云看展”。

设在桂城街道魁星阁首层的乡情展场馆开发了线上乡情展，展示内容除了翔实全面的文字介绍、数据统计外，还包括不同时期的图片600多张以及从民间征集的实物200多件，时间跨度自新石器时代至今长达6000年。

“云赏剧”享艺术饕餮盛宴

佛山大剧院日前推出“云剧场”系列活动，观众足不出户，便与艺术相伴。“云剧场”以直播、短视频、音频、在线讲堂、线上趣味竞赛等形式，涵盖戏剧、舞蹈、古典乐、美术等内容。佛山大剧院还积极与各大艺术团体和艺术家沟通，邀请艺术家在线分享艺术内容。

佛山大剧院“云剧场”的首个活动《威尼斯商人》剧本线上朗读，一经推出就吸引众多观众参与。接下来，佛山大剧院“云剧场”还将以每周1-2次的频率，在佛山大剧院官方微信、微博、抖音等新媒体平台推出。广大观众可关注剧院官方新媒体账号的推送，参与“云剧场”系列活动。

“云运动”居家平板撑挑战赛等您来

宅家久了，身体想动起来？3月8日起，佛山市文化广电旅游体育局和佛山“群体通”联合推出全民健身线上系列活动，市民只要在抖音平台“佛山全民健身抖起来”话题下，上传相关运动视频即可参与比赛。

全民健身线上系列活动既有平板撑挑战、健身操、跳绳比赛、步行打卡和爬楼梯挑战等简单易行的运动项目，也有武术等地方特色项目，通过居家健身“云”运动，助力打造市民群众健康“宅生活”。

第一期活动中，参赛者需在抖音平台“佛山全民健身抖起来”话题下，上传居家平板撑运动相关视频，将有机会获得举办方提供的佛山景点门票、体育场馆订场免费券等价值丰厚的奖品。此次活动不限地区不限年龄不限性别，倡导全民健身，共建美好健康生活。

江苏淮安生态文旅区扎实推进新时代文明实践

□□ 辛诚

到社区里听一场淮剧、淮海戏、柳琴戏成了当下江苏淮安生态文旅区市民的新时尚。据了解，这一变化是在基层新时代文明实践阵地建成后悄然发生的。

在富城街道滨河社区新时代文明实践站，一块300平方米的百姓大舞台用地方戏唱出身边新内容，引得场场爆满。对于像夏美娟这样的80后来说，现在听听传统戏曲，参加参加社区文化活动，甭提多充实了。

这是新时代文明“新城实践”的一个缩影。目前，该区新时代文明实践站全部统一标识挂牌，辖区文化场馆、产业平台和商场、景区还建起了一批文明实践基地和文明驿站。

新时代文明实践阵地“留住了根”

在风景宜人的淮安里运河畔，500多户“老板闸人”住进了板闸家苑安置小区。板闸社区党组织书记曹大兵介绍，为了留住乡愁，他们在社区新时代文明实践站建起了一个村史馆，里面征集收藏了粮票、铜脚炉、油灯等民俗文物50多件，上百张照片。“一座小场馆展示了时代发展大变迁。”

淮安是革命老区、历史文化名城。在推进苏北重要中心城市建设中，淮安生态文旅区作为全市新的对外窗口，坚持把留住历史根脉，传承红色作为建好新时代文明实践阵地的一道必选项。几年来600户获选50多个好婆婆、好儿媳，为此，“好人村”富城村在建设新时代文明实践站同时，打造了一条511.92平方米孝道文化长廊。多年来“零上访”的三庙村在新时代文明实践站建设中主打法治元素，彰显了新农村文明风景。辖区全是安置小区的滨河社区则围绕邻里和谐做起了文章。现如今，文旅区新时代文明实践站点“一村一品”品牌已经初步叫响。

与此同时，该区还正围绕“一厅六平台”推进区级新时代文明实践中心建设。红色引领厅将该区革命烈士、新中国成立之初的全国水利劳模，以及辖区红色景点全部融入；乡土文化创作空间则展示了民间手艺和绝活，保留和传承了文化根脉。

新时代文明实践活动“唱出了魂”

在淮安生态文旅区，每个办事处和村（社区）新时代文明实践所站醒目位置，都张贴和放置了志愿服务活动项目表，每项志愿活动内容，参加队伍和被服务对象都一目了然。

为了新时代文明实践工作落地落实，该区依托各种实践阵地，创新开展了“631”志愿服务模式，即紧扣思想武装群众、教育群众、发动群众、服务群众、引导群众、凝聚群众等六个目标，每个目标分别通过三项活动加以推进，并最终重点打造一批志愿服务品牌。小黑板志愿宣传队全年在村（社区）开展新理论新政策宣讲近百场。文明城市创建我的参与8支志愿服务队，围绕在门前、在家园和在工地等开展了上百场环境清洁、文明宣传活动。还有针对服务空巢老人和留守儿童的近邻志愿服务队、针对辖区广大群众和企业的代办跑腿志愿服务队，也多次开展相关志愿服务活动，引起了社会强烈反响。

一年多来，整个文旅区开展各类新时代文明实践志愿服务活动300多场，5万多小时志愿服务，一个个实实在在的志愿服务行动，勾勒了新时代文明实践的“新城画卷”。

新时代文明实践成效“聚起了神”

70岁的段宜昌原先是一名乡村教师，2008年征地拆迁搬进了板闸家苑安置小区。“现在打开窗户就是风景，出了门就是运河和森林公园，日子可好过了。”如今，他又有了一个新身份叫“百姓名嘴”，通过亲身经历去宣传城市发展的成就。

一年来，该区参与志愿服务的好人线索已达到上万条，一批草根文艺志愿者常年扎根基层，一批理论宣讲员、矛盾调解员和文明引导员常年活跃基层，一大批文明家庭、文明户，最美婆媳、最美农民工和五星党员示范户不断涌现，文明之花正在全区盛开。

广西那坡县 乡村公益性岗位惠及千余贫困户

防疫宣传公益性岗位、森林防火公益性岗位、边防巡逻公益性岗位、农家书屋和公共文化设施管理岗位……这些乡村公益性岗位已让广西那坡县千余贫困户受益，解决了他们的就业问题。目前，该县131个行政村（社区）参与到扶贫公益性岗位的人员共2958人次，惠及1478户贫困户。

那坡县乡村公益性岗位设置灵活，按照“因需设岗、定岗不定人、定岗不定酬”的原则，什么工作吃紧便相应设置什么岗位。这些岗位人员聘用向贫困户倾斜。贫困户当上了乡村道路维护员、乡村保洁员、乡村绿化员、乡村水电保障员、农村养老服务员、村级就业社保协管员、乡村公共安全管理员、乡村公益设施管理员。这些乡村公益性岗位不仅解决了贫困户的就业问题，激发了贫困户内生动力，同时也改善了农村公共服务。

梁飞龙

空军工程大学停课不停学 多彩活动坚定必胜信心

文体竞赛、网络教学、网上会议……近期，为坚决打赢疫情防控阻击战，空军工程大学空管领航学院党委周密部署，认真做好在外人员管控，组织对所属人员全时段体温检测，刚性落实外地返校人员留观隔离要求；召开网上会议，致信慰问疫情严重地区学员，坚定战“疫”必胜信心。

为了活跃假期生活，该学院大队举办计时俯卧撑、平板支撑和跳绳等竞赛，并组织学员绘制手抄报，折平安鹤，为武汉加油。灵活利用线上平台开展网络教学，督促学员制定个人训练计划，真正做到停课不停教、不停学。

董孝琳

张秀琴：手工“编织”致富路

“疫情期间，不出家门，我又编织出一些新花样，发到我的短视频上。”近日，黑龙江北大荒农垦集团鸭绿河农场有限公司女职工张秀琴一边展示她的新编织作品一边说。张秀琴在疫情期间“宅”出了新思路，每天研究如何编织出新花样，发布到短视频平台上，进行销售增收。她还通过视频指导农场一些跟她学习手工制作的女职工们，大家在视频区讨论、研究新式编织花样，忙得不亦乐乎。

张秀琴今年46岁，在网络上销售手工编织已经3年了，现在张秀琴粉丝量已经达到了15万人，平均每月接十几个订单，每月增收近3000元，她成为农场网络电商的佼佼者。

刘天鹏

湖北崇阳县白霓镇 线上家庭才艺秀 村民“宅家”不孤单

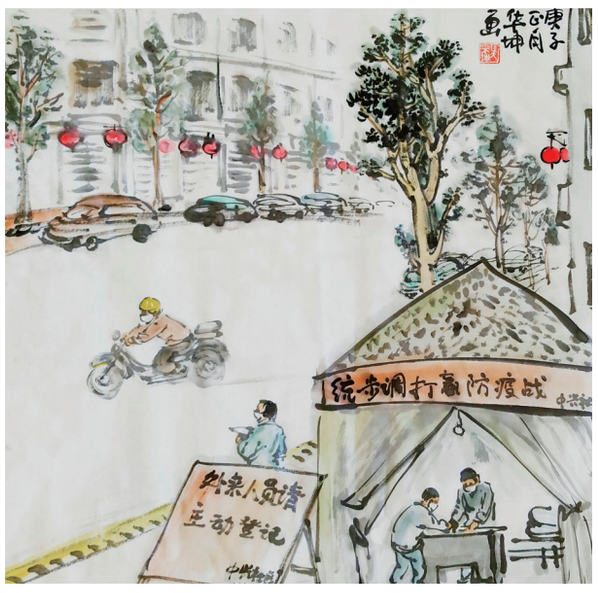
“在网上交流，展示才艺，秀出不一样的自己……”疫情当前，湖北省崇阳县白霓镇后溪村开展了“后溪家庭齐抗疫 宅家秀艺展风采”活动，村民用短视频和照片的形式晒出才艺，丰富“宅”生活，舒缓抗疫期间的焦虑情绪，助力打赢疫情防控阻击战。

3月4日，在白霓镇后溪村5组村民彭奇峰家，刚刚帮父亲录制完二胡弹奏才艺表演视频的他，正忙着跟他父亲讨论录制时需要注意的细节问题。随后，彭奇峰开始展示自己的才艺绘画，一旁的父亲又当起了他的参谋，父子俩很快达成一致。选好临摹作品后，彭奇峰快速落笔，父亲则拿起手机充当起摄影师。彭奇峰说：“不出门就是为国家做贡献，不仅能保护好自己，而且可以在家做自己喜欢的事情，这种活动很有意义，对我们很有帮助。”

疫情期间如何丰富村民的精神生活，这个问题一直困扰着驻村干部和村“两委”干部。经过与村民在微信群里沟通商议，最终这个线上家庭才艺比拼评奖活动获“全票通过”。白霓镇副镇长唐阳说：“我们收到了100多件作品，有唱歌的、跳舞的、做手工的、画油画的，还有在家里展示自己拿手菜的……他们中有很多人都是第一次尝试，借助这个平台，展示自己的才华，还可以丰富自己的家庭生活。”

甘源 陶然

福建漳州市 农民画家速写记录战“疫”



“这是我在这次战‘疫’中忙里偷闲创作的系列速写”，3月11日，福建省漳州市远近闻名的农民画家，71岁老党员吴华坤，向笔者展示他在防控“新冠”肺炎疫情中创作的系列速写，表达他对早日取得战“疫”全面胜利的殷切期盼。

2月上旬，曾任漳州市东山岛港口村党支书、村委会主任的退休农民吴华坤得知居处所在地西埔镇中兴社区重点路口需要设卡“全天候”执勤，以防控疫情发生。他毅然向社区报名参加轮值执勤。在连续17天的日夜执勤中，他一丝不苟，文明执勤。偶有空隙时间，他就从旧军装的衣袋里掏出笔和袖珍本子，将所见的动人场景勾勒出微型草图。下班后，走进画室，展纸挥毫，将他值勤中观察细微的场景，以写实的笔法迅速跃然纸上。一幅幅战“疫”速写画挂满画室，再现了社区干群同舟共济防控新冠肺炎疫情的感人画面。

林长华 文/图