文化生活 专刊

第11届中国国际民间艺术节8月将在呼和浩特举办

第11届中国国际民间艺术节将于8月23日至28日在呼和浩特市举办。中国国际民间艺术节创办于1990年，是国务院批准的大型国际民间艺术交流活动，多年来得到世界各国民间艺术团体的积极响应。本届艺术节由中国文联、内蒙古自治区人民政府主办，呼和浩特市人民政府承办，以“增进世界文明交流互鉴，弘扬‘一带一路’精神，促进中外民心相通，推动人类命运共同体建设”为主题，邀请13个国家的艺术团300多位艺术家来华。

本报见习记者 陈欣瑶

我（外一首）

□□ 于康震

父母给了我
　黑色的眼瞳
我用它来
　追逐光明

民族给了我
　不屈的头颅
我用它来
　抵挡血雨腥风

人民给了我
　力量的源泉
我用它来
　击穿纸老虎的神灵

祖国给了我
　智慧的阶梯
我用它来
　攀登现代化的高峰

党给了我
　理想的翅膀
我用它来
　飞向复兴之梦

我——自豪的中华儿女啊
　个个都是
　　堂堂好汉
　　巾帼英雄

稻鱼综合种养观摩有感

竹畔溪流连种养，
良田丽景美名扬。
稻花披彩临风舞，
鲤背镶金①戏水翔。
千载②文明传盛世，
三江③侗寨换新装。
青山可待成金日，
建罢小康圆梦忙。

注：①当地有一种鲤鱼——金花鲤。

②当地的稻田养鱼已有一千多年的历史。

③广西壮族自治区三江侗族自治县。

青岛市文化传承 为美丽乡村“铸魂”

近年来，山东省青岛市按照生态美、生产美、生活美、服务美、人文美“五美”融合理念，在美丽乡村建设中把文化传承、文物保护和利用放在重要位置，既塑形更铸魂，美丽乡村达标覆盖率达到63.7%，已有3个村庄获得国家级特色村庄和休闲美丽乡村称号，40个美丽乡村示范村获得65项省级以上荣誉称号。对35个涉及重点文化保护及文物修复的美丽乡村示范村，该市投资2984万元进行了妥善的文化保护和文物修复。

为加强历史文化传承与保护利用，青岛市先后制订了《正确处理好十个关系》《提升示范村品质二十条》等美丽乡村建设标准规范，对全市乡村博物馆和村史馆进行了普查，注重从区位条件优越、环境基础良好、特色产业鲜明、历史悠久、存在文物古迹能够传承乡风乡韵的村庄中，筛选创建美丽乡村示范村。

坚持高起点规划。2017年-2019年创建的300个示范村累计投入近6000万元规划设计，塑造出崂山区沙子口东麦窑村、西海岸新区琅琊台王家台后村、即墨区田横镇雄崖所村等一批特色鲜明、乡风海韵、各具其美的村庄。坚持请懂乡村的人参与美丽乡村规划，如即墨区金口镇凤凰村聘请山东民俗学会会长刘德龙先生为村庄做《传统村落保护发展规划》，为保护和传承村庄记忆打好基础。

在美丽乡村建设中坚持不搞大拆大建，要求各区市对建设项目按照规划红线、建设红线、生态保护红线、耕地保护红线、文物保护等法律法规进行全面审查，确保建设手续合法合规。对古树、名木、历史性遗迹进行有效保护，雄崖所村修缮还原了把总衙门，恢复重建北城门楼，并对15处明清老房子进行回收修缮，胶州市冷家庄村开展了黑陶文化挖掘和保护工作，投资60.7万元新建了冷家庄黑陶博物馆。

注重保护好典故传说、祖训家规、红色文化等非物质文化遗产，组织编撰了美丽乡村百村故事，挖掘村庄历史，让村名村史承载乡土记忆。新建成村史馆110处，即墨区山东头村通过举办首届“中国农民丰收节”将海洋文化、节庆文化、渔文化、福文化、田横历史文化等多文化元素有效保护和宣传；胶州市东小屯充分发挥胶东大秧歌发源地的优势，先后投入220万元建设了秧歌博物馆；西海岸新区投资400万元对藏南镇于家官庄余氏祠堂进行修复，形成展示姓氏文化、议事制度、祭祀制度的重要场所；即墨南里村还原了传统匠人的操作间——“葫芦王”“杆秤孙”。

充分利用古民居、古遗址等载体，积极发展乡村文化休闲旅游业，形成保护-开发-利用-保护的良性循环，让更多的文物“活”起来。利用革命建筑文物，建立开辟了前保驾山党支部旧址陈列馆和解文卿烈士纪念馆，打造独具特色的红色文化旅游与爱国主义教育基地。 鲁青

以“荷”为媒以“节”会友 第二十六届微山湖荷花节举办

7月28日，主题为“微山之夏·荷美天下”的第二十六届微山湖荷花节开幕。山东省微山县以“荷”为媒，以“节”会友，创新开展系列招商推介、文旅宣传和自驾游露营、书画摄影艺术展等系列主题活动。会上，4个文旅项目签约。

微山县因湖而设、以湖得名，境内微山湖是北方最大的淡水湖，该县被誉为“中国荷都、北方水乡、铁道游击队故乡”，更有“泰山归来不看岳，微山归来不赏荷”美誉。微山县连续举办26届微山湖荷花节，受到社会各界广泛关注。 陈雷 来金路 文/图

文化视点

秦渡：书香镇街让阅读成时尚

□□ 本报见习记者 张萌 文/图

《古今图书集成》载，“秦渡即古丰地，沣水之西岸，丰旧城在焉”，镇北五里的“周文王灵台”是陕西省西安市高新区秦渡镇历史的见证。近日，记者随“书香中国万里行”活动来到这里，道路两旁房舍的古韵还依稀可辨，于6月底建成的镇街文化中心已经迫不及待地为我们讲述一段新的故事。

走进秦渡镇街文化中心，不大的空间里别有洞天。东面墙上的绘画向我们讲述着秦渡镇的由来，各类书籍整齐有序地摆放在一排排书架上，西侧有提供茶饮的水吧。简约的桌椅遍布中心内各个角落，充分满足每个人的阅读需求。虽然建在镇街，丝毫不比大城市里的书店逊色。最让人欣喜的是，这个镇街文化阅读中心示范带动盘活了全镇55个村落的农家书屋，使书屋的功能作用得到全面发挥，让阅读成为一种“乡村时尚”。

街村联动，让农家书屋“活起来”

秦渡镇辖27个行政村，55个自然村。镇街文化中心选址结合秦渡镇实际特点，定址于秦渡镇规划馆，建立之初便承载了政府支持美丽乡村建设、推进乡村文化振兴、开展全民阅读等公益性文化活动功能。这里也是西安乃至陕西省首批镇街级阅读中心之一。

谈及建设的初衷，文化中心的负责人说：“这里的建立可不是什么‘面子工程’，而是为解决农家书屋建设中出现的问题。”原来，为振兴乡村文化，秦渡镇2011年开始在每个村兴建农家书屋。按照农家书屋建成之初的统一安排，委托给各村“两委”进行统一管理，每村书屋藏书量大约在500册左右。

书屋建立之初，村民们趁着那股子“新鲜气儿”，确实时兴了一阵崇尚阅读的好风气，书屋里人气颇旺。但随着时间推移，农家书屋的运转也慢慢暴露出一些问题。因为经费不足、书籍更新过慢、藏书过少等问题，大部分书屋逐渐失去吸引力，变得门可罗雀、少人问津。

如何让这55个农家书屋“活起来”？在镇街文化中心建立阅读中心，成为了多方衡量之后得出的解决办法。镇街文化中心可以汇集资金和更多的图书资源，上面与市、区级图书馆联网，下面与各村的农家书屋联动，实现图书资源的流动、共享，解决书籍更新慢和藏书量缺乏的问题。镇街文化中心的图书种类上更加齐全，农家书屋中则农技类图书更多，更“接地气”。

据了解，该镇街文化中心工程已实际提升并改造了3个农家书屋，布设24小时智能图书机站点20个，对所有书籍联网管理，并配备志愿者随时解决借阅过程中出现的问题。机站点间的图书可以通借通还，使图书资源“放在书架上、流动在乡间”，实现了农家书屋的街村联动。镇街文化中心的建立，很好地弥补了农家书屋建设过程中的不足，让村与村、村与镇没有了阅读隔阂，让全民阅读打通“最后一公里”，使乡村文化振兴不留一个死角。

读者在阅读中心阅读。

党建引领，把民心“聚起来”

由于秦渡镇街文化中心和秦渡街道综合服务大厅都位于秦渡镇规划馆内，且毗邻秦渡街道办，党建功能也是镇街文化中心设计的一大特色，在中心最里间开辟了可供党建会议、党建阅读的专门区域。

专门区域中正值西安医学高等专科学校附属医院党员小组在这里开展集体学习。该院党委书记、普外科主任刘念辉告诉记者，“这个文化中心离单位很近，学习资料丰富，学习氛围打造得很好。大家可以利用休息时间、零碎时间前来学习。今后，我们计划将这里充分利用起来，开展党员学习活动。”

秦渡街道办副主任李菲表示：“我们欢迎更多的支部来这里开展学习。特别是秦渡镇自然村落多，我们希望有更多的村子来这里进行党建学习活动。”

一位正在读报的老党员告诉记者，“我们知道这里开了个读书中心，还有专门可供党建的地方，立刻预定了时间，准备下个月到这里来组织党课学习。村里的党员们听了都十分愿意来参加。特别是村子里几个文化水平相对薄弱的老同志，听说这里可以收听有声阅读，更是迫不及待地提前来这里自主学习了几次。”

“很多过来这里看书的村民都是在村“两委”的宣传下，一起结伴而来的。”文化中心的负责人告诉记者，“街坊邻里的关系中除了柴米油盐、家长里短也开始冒出了书卷气！”

这也充分证明，在乡村真正意义上实现文化振兴，除了必要的基础设施建设以外，还需要一支强有力的领导班子和一批文化活动热心人，做好带头示范工作。支部的组织力、凝聚力提上去了，文化活动的吸引力增强了，民心自然就聚起来了，学习的风尚自然就形成了。

时尚阅读，让居民“留下来”

秦渡镇街文化中心是以文化事业公益服务为主，开设朗读亭，提供书籍朗读、录制的免费服务，同时具有文化创意产品展示与销售等功能。

在文学类书籍摆放处，记者采访到一位这里的忠实“粉丝”。他说：“我是看着这个中心一点一点建起来的，去城里的图书馆看书实在是太远了，现在在家门口就能体验这么时尚的阅读空间，对我来说是极大的乐事。”

文化中心也非常受到儿童们的青睐。据统计，少年儿童阅读已成为我国农家书屋的主要工作重点之一。越来越多的阅读中心将“留住儿童”作为重中之重。秦渡镇街文化中心除了有各式各样的绘本图书以外，还特别安置了一架“无声”钢琴。三年级的安悦溪告诉记者：“有这样一个温馨的书屋我很开心，以前只能闷在家里，现在来这里不仅能看到很多图书还可以认识很多伙伴。”特别是这架钢琴，实现了她的音乐梦想。

为了更好地发挥文化传播功能，丰富群众精神文化生活，提升乡镇居民的生活品质，秦渡镇街文化中心还定期举办具有地方特色的文化活动。

一位工作人员回忆道：“在进行非物质文化遗产‘背社火’展览时，有一对父子让我记忆深刻。小男孩深受感染，激动地拉着父亲的手说也要像背社火那样，给自己穿衣上架亲自体验一下。那一刻，我也深刻意识到，我们不仅做到了文化的传播，更促进了文化的传承。”

据了解，今年以来，西安市高新区启动了党建引领城乡一体发展“十个一”工程，其中文化惠民工程建设计划三年投资11.75亿元，启动项目46个，重点推动各镇街、村综合文化服务中心、广场等提升改造及农家书屋、影院等文化惠民工程建设。作为高新区“十个一”工程的重要内容之一，书香镇街文化中心项目一直备受市民关注。目前，除秦渡、草堂街道书香镇街文化中心竣工外，其他镇街的书香镇街文化中心也正如火如荼建设，不久，各个镇街都将拥有这样的时尚文化阅读中心。

丝瓜架下开诗会

居住在辽宁省营口市老边区路南镇欢心甸村的张玉复家庭，是一个热爱诗词创作的大家族。在张玉复老人的带动下，其妻子、兄弟、子女、孙辈等30余位家族成员都是诗词歌赋的忠实爱好者。

2000年，张玉复开创了“丝瓜架下话桑榆诗画会”，从那以后，诗画会就成了张家的特色活动。到会的家族成员年纪最长的89岁，最小的只有13岁，几代同堂，吟诗作赋，其乐融融。多年来，张玉复家族共同撰写编印了《积玉堂诗志言行录》（1-4卷）、《春节家宴诗文集》等20多本书，带动了周边村民群众的诗词爱好和文化学习氛围。张玉复家庭被授予“营口市诗教家庭”“营口市十优和谐家庭”等称号。 生奇志 王坤 文/图

党媒版权联盟成立 维护党媒版权和合法权益

7月30日，2019全国党报网站高峰论坛在广州市举行，论坛主题为“守正创新融合质变——奋力打造新型主流媒体”。党媒版权联盟在会上正式成立。

近年来，版权问题成为新闻媒体关注热点，党媒作品被侵权，图片转载被维权等事件屡屡发生。为有效维护党媒版权和合法权益，人民网提议建立党媒版权联盟。

据介绍，该平台将通过区块链技术，实现原创内容的自动确权、原创转载的实时监控、侵权行为的快速存证、授权内容的线上交易、维权行为的一键诉讼；通过区块链技术与版权保护的结合，大幅降低司法过程中证据的取证与保全成本，快速实现版权的认证、取证、交易、维权、诉讼全流程线上化，实现一站式的版权保护及管理。

首批加入党媒版权联盟的有人民网、中国江西网、湖南红网新媒体集团、浙江在线等媒体。 本报记者 牟汉杰

六盘水马拉松比赛 体育搭台唱发展大戏

7月28日，主题为“清凉马拉松·幸福六盘水”的2019凉都·六盘水夏季国际马拉松赛开跑。

贵州省六盘水市钟山区自2013年承办第一届国际马拉松比赛，七年从未中断。随着马拉松赛事的持续举办，“夏季凉都”的六盘水名片传遍国内外。体育产业拉动了旅游、推动了产业发展，更拉动了农民增收和精准扶贫。钟山区区委书记王赟说，这里的旅游人数连续四年“井喷”，2019年上半年旅游收入就达近70亿元，游客866万人，同比分别增长23%和34%。随着人流、信息流、资金流的涌入，促进了城乡一体化和一二三产业融合发展，人居环境大大改善，乡村旅游蓬勃发展，体育产业所需的农产品供应基地相继建成。贫困户劳动力得到优先安置，农民在家门口可以打工。2019年上半年和2018年上半年相比，农民纯收入又增加了9.9%。体育搭台唱发展大戏，夏季凉都建设成为百姓的幸福家园。 本报记者 冯雷

横县 一朵茉莉开出脱贫致富花

“茉莉花之乡”广西横县唱响“美丽经济”，一朵茉莉香遍千家万户，开出脱贫致富花。目前，横县茉莉花正在加快申报联合国重要农业文化遗产进程。

近日，笔者在横县贺桂村茉莉花产业扶贫示范园看到，茉莉花丰收的喜悦挂在每个花农的脸上。贺桂村村支书黄旭升说，群众尝到了种植茉莉花的甜头，如今，贺桂村已脱贫摘帽，村集体经济收入节节攀升，群众日子越过越好。同样，在校椅镇替白村，贫困户李海兰也体验到茉莉花带来的效益。今年3月，她获赠6500株免费花苗，在自家田地栽种了1.35亩茉莉花，现在已收获了少量鲜花。一般种一亩茉莉花年均收入在1.5万元左右。近年来，横县利用茉莉花优势特色产业，大力扶持贫困群众种植茉莉花，贫困户每种植1亩茉莉花给予产业奖补600元。目前，该县累计补贴种植3072亩茉莉花，贺桂村、长淇村、六昌村等10个村通过茉莉花（茶）产业实现脱贫。横县还通过举办茉莉花文化节，农旅融合，做大美丽产业。 南强