

农遗风采

焕发优秀农耕文化新活力

——我国发挥重要农业文化遗产多种功能取得可喜成绩

□□ 农民日报·中国农网记者 崔现芳

中华民族在几千年的劳动实践中，遵循天人合一之道，孕育出“应时、取宜、守则、和谐”的农耕智慧，创造了稻鱼、梯田、草原游牧、农林牧复合等类型丰富的农业系统，与之相伴生的是，青田鱼灯舞、侗族大歌、哈尼四季生产调等多彩民俗，以及耕读传家、自强不息、守望相助的民间文化。

日前，联合国粮农组织正式认定河北宽城传统板栗栽培系统、安徽铜陵白姜种植系统和浙江仙居古杨梅群复合种养系统为全球重要农业文化遗产。至此，中国全球重要农业文化遗产总数增至22项。

近年来，我国坚持在发掘中保护、在利用中传承、在创新中发展，不断挖掘多种功能、释放多元价值，让珍贵农业文化遗产焕发蓬勃生机和活力。

农业文化遗产变成致富“聚宝盆”

利用遗产地鲜明的绿色标识，精心培育农产品品牌，走农遗品牌化之路，是各遗产地致富的金钥匙。时下，乡村游、文化节、体验游风头正劲。农业文化遗产地往往具有丰富的生物资源、优良的生态条件，并保留着浓郁的地方特色景观和民俗文化，具有一定的品牌价值，这为其发展休闲农业、生态旅游、文化创意产业等提供了重要的资源基础和条件，越来越多有情怀、懂管理、有技术的年轻人来到乡村。

在浙江青田，先民们依山开垦梯田，田里种稻，稻下养鱼，培育出地方特色品种——软鳞味美的“瓯江彩鲤”，在耕地匮乏的山区撑起“饭稻羹鱼”的田园梦。经过千年积淀，当地地形成了“田面种稻、水体养鱼、鱼粪肥田，稻鱼共生、鱼粮共存”为主要内容的农业种养模式，改善了山区人民的生活。2005年，青田稻鱼共生系统成为中国首个全球重要农业文化遗产。

近几年，青田稻鱼共生系统在浙江大学的帮助下，改进了传统模式，创新升级为“种养并重”的数字标准化“稻鱼共生2.0”，将种稻养鱼的

亩均效益提高了10倍。青田带动当地群众发展田鱼干加工、渔家乐等，涌现许多致富能手。

山东夏津黄河故道古桑树群是中国现存树龄最高、规模最大的古桑树群，开创以桑治沙的可持续农业发展模式，成为兼顾生态治理和经济发展的沙地农业系统的典范，2018年被列入全球重要农业文化遗产名录。

夏津黄河故道古桑树群重要农业文化遗产标识的设计，融合了古桑树群、智慧农人、传统院落、祥云纹等多种元素。夏津还悉心打造“夏津椹好”农产品区域公用品牌，走出一条高品质、好口碑的农业品牌建设路子。

“我们村围绕桑产业一直在摸索新出路，除了销售新鲜桑果，还通过党支部领办合作社，自主加工相关产品进行销售，来延长桑椹产业链。同时，我们还利用村里的资产资源，发展乡村旅游、网红民宿等项目。这样一来，村集体年收入能达到20万元。”夏津县苏留庄镇前屯村党支部书记褚运林说。

农业文化遗产正成为培育特色品牌农业的重要依托，成为发展乡村旅游极具魅力的看点，是遗产地乡亲们致富的聚宝盆。

用好珍贵的农业种质资源库

河北宽城传统板栗栽培系统是以板栗栽培为核心，作物、药材、家禽等合理配置的复合种养体系，已有3000多年历史。当地居民因地制宜创造了立体种养、树木修剪管理、水土资源合理利用等技术体系，有效保护了当地农业物种和生物多样性。

全球重要农业文化遗产2002年由联合国粮农组织发起，它被定义为：“农村与其所处环境长期协同进化和动态适应下所形成的独特的土地利用系统和农业景观。这些系统和景观具有丰富的生物多样性，可以满足当地经济社会发展与文化发展的需要，有利于促进区域可持续发展。”因此，农业文化遗产往往伴随丰富的作物品种、野生生物及传统知识，对保护生物多样性、推动可持续发展具有重要作用。

深处太行山腹地的河北涉县旱作石堰梯田系统，为中国北方特有的雨养农业系统，总

面积204平方公里。这里石多土少，早在13世纪，当地先民便凿石垒堰、覆土务农。一代代人接续努力，建成了规模庞大的梯田。涉县梯田不仅种出了远近闻名的核桃和花椒，还有小米、玉米、大豆、黑枣及其他农林产品。2022年，因该系统以独特的方式利用传统方法和知识，维护特有的生物多样性和生态系统，被正式认定为全球重要农业文化遗产。

涉县旱作梯田系统种植或管理的农业物种有26科77种，其中的农家品种达171个，还分布有野生药用植物51科123种。这些农业物种与传统农家品种，通过间作、轮作和农林混合种植等一系列技术，以活态形式传承和保护下来。传统农家品种还建立了社区种子库进行保存，同时农民自留种也是一种保存方式，这种互补植物也被当地人日常采挖和利用，并随着时间推移而积淀在药用植物的传统知识里。

生物多样性是农业文化遗产的显著特征，充分重视农业文化遗产中珍贵的农业物种资源，坚持活态保护，并对其中的生物多样性进行可持续利用，是未来农业文化遗产发展的重要方式。

人与自然和谐共生的智慧传承

中华农耕文明历久不衰，主要得益于将山水林田湖草沙视为生命有机体，种养结合、互利共生，实现了人与自然长期和谐共存，形成了天人合一、道法自然的哲学思想和顺时、取宜、循环、节用的生态观念，对于当前推进农业绿色发展具有重要意义。

在浙江仙居古杨梅群复合种养系统中，杨梅为茶树提供散射光、保水保肥、防风抗寒，为仙居鸡提供活动空间和饲料来源；仙居鸡的日常活动则为杨梅除草除害，粪便为系统提供优质肥料；仙居土蜂为系统内蜜源植物授粉，保障生物多样性平衡，并为农民增加产业收入。四大农业物种并非简单组合，而是基于生物链原理形成契合与互补，实现物质循环和能量多级利用。

位于云南普洱市澜沧县的景迈山茶园，

是一座人工栽培型大叶种茶园，也是普洱茶茶园与茶文化系统的核心保护区。“林中开垦、林下种植”的种茶方式，依山而建、向心布局的村落建设，是世居景迈山布朗族、傣族等少数民族认识自然、尊重自然、利用自然的一个缩影。”普洱景迈山古茶林保护管理局副局长周天红说，当地利用森林系统为茶树营造生长环境，通过微生态系统来防治茶树病虫，促进高品质茶叶生产。

安徽铜陵白姜种植系统有2000余年历史。铜陵白姜块大皮薄，汁多渣少。其优良品质除了气候、土壤等自然条件的造化外，更离不开在千年传承和发展中所形成的独特种植系统。其中，姜窖保种催芽、高畦高垄种植、茼蒿搭棚遮阴等三项生产技术在铜陵白姜独特种植技艺的精华所在，是世代姜农在自然环境中的适应、作为和创造，闪耀着因地制宜、因地制宜、因地制宜的智慧。

此外，农业文化遗产包含丰富的社会规范、生活伦理、节庆礼仪等人文内容，所传承的耕读为本、勤俭持家、和睦互助等中华美德，维系着乡村社会和谐稳定，铸就了乡村的根和魂，对于今天淳化乡风民风、坚定文化自信、改善社会治理都具有显著价值。并且，农耕文明中结构与功能高度统一的农业景观，形成山清水秀、沃野千里的田园风光，而这正是人们安放乡愁、寄托精神家园的空间所在。

我国农业文化遗产是中华农耕文明的“活化石”，既是有形的物质载体，也蕴含着传统农耕文化的精髓，具有跨越时空的独特魅力和永恒价值。

2012年，中国率先开展国家级农业文化遗产发掘。2015年，中国颁布全球首个《重要农业文化遗产管理办法》。今年，农业农村部公布第七批中国重要农业文化遗产，北京怀柔板栗栽培系统等50项传统农业系统入选。至此，我国已分七批认定了188项中国重要农业文化遗产。这些丰富多彩的农业文化遗产，与博物馆里的文物、书写在古籍里的文字一起，共同勾勒出中华壮丽的文明景观，共同守护着中华民族优秀传统文化的“基因”密码。

丹青绘就丰收卷 翰墨讴歌和美村

首届中国乡村书画大赛在江苏靖江举办

□□ 农民日报·中国农网记者 牟汉杰

12月8日，2023中国农民丰收节系列活动·首届中国乡村书画大赛开幕式及发布盛典在江苏靖江市举办。全国乡村文化产业创新联盟主席、原国务院扶贫办主任、原农业部副部长刘坚，农业农村部农村社会事业促进司司长唐珂，江苏省农业农村厅一级巡视员蔡恒，江苏省靖江市委书记、靖江经济技术开发区党委书记张长平，中国乡村发展协会常务副秘书长齐国分别在活动上致辞。著名画家、美术评论家、中国美术家协会主席范迪安，以视频的方式为活动致辞。

刘坚在讲话中说，书画，作为国粹，是中华民族独特的传统和文化价值的体现，它的发展既需要守正也需要创新，必须依靠专业书画家、业余书画爱好者的共同努力。

唐珂指出，此次活动为各地乡村文化工作者搭建起交流研讨、互学互鉴的平台，有利于激发乡村文化新活力，增强乡村产业新动能，引导各方力量持续推动乡村文化振兴。

作为此次书画大赛的一项重要活动，首届中国乡村书画产业发展论坛内容丰富。江苏省靖江市委常委、宣传部部长姚东辉在论坛上致辞。来自中国人民大学艺术学院、中央美术学院的专家分别进行了题为《遂意诗心——中国艺术精神之引领》《深入艺术实践，助力乡村振兴》《美术教育

赋能乡村》的报告。上海市金山区农民画院的专家分享金山振兴农民画的做法、经验。江苏省淮安博里农民画院的专家专题推介了淮安博里农民画。中国乡村发展协会乡村文化振兴委员会主任孙林主持本次论坛。

本次大赛以“丹青绘就丰收卷，翰墨讴歌和美村”为主题，为农民书画爱好者、社会各界书画爱好者搭建一个学习、交流、合作的平台，也是艺术服务乡村、服务农民的重要体现。大赛同期还举办了获奖作品展、名家邀请展、农民画展、书画笔会、“中国乡村书画百县联盟”筹备启动仪式等活动。



近年来，贵州省仁怀市三合镇依托综合文化服务中心打造了社会工作和志愿服务站，在社会救助、养老服务、儿童关爱保护等领域提供贴心服务。图为三合镇党员志愿者在书吧组织开展“守护未来，关爱留守儿童”活动。

陈剑琴 摄

黑龙江克山县

高品质民宿助力拉动乡村游

□□ 景嘉茗

大雪节气，黑龙江省克山县北兴镇保卫村的特色民宿内游客熙攘，一派温馨。该村临近五大连池风景区，精心打造的高品质民宿成为冬日泡温泉游客的高频次打卡之地。

近年来，面对群众追求高品质生活的大趋势，当地镇村两级顺势而上，围绕发展壮大旅游经济，组织村干部外出学习取经、拓展思路。保卫村明确了发展乡村旅游民宿的思路，投资建设了占地面积3200平方米，建筑面积590平方米集餐饮、住宿、采摘、娱乐于一体的乡村旅游民宿。民宿内既设有餐厅、客房、会客厅、阅览室等，给游客提供设施完善、服务周到的“休息港湾”，也设置了VR数字化党建展馆，全方位展示保卫村的党建元素、红色基因。此外，还有农产品电商直播室，通过直播带动村级经济增长；最近又新建了克山县抗战事迹陈列馆等。这些举措，真正实现了农文旅深度融合，点燃了乡村振兴的新引擎。自去年运营以来，保卫村民宿共接待游客1.2万余人次，有力带动了附近农户增收致富。

江西玉山县 CBSA中式台球世界锦标赛开幕

12月8日，中国·江西·上饶·玉山第6届CBSA中式台球世界锦标赛开幕式在玉山体育中心广场举办。

本届中式台球世锦赛共有来自41个国家和地区的496名球员参加，参赛国家数量和参赛人数均创赛事新高，是全球规模最大的中式台球比赛，也是全球总奖金最高的中式台球比赛。

开幕式上还进行了精彩的文艺表演，中西文化交流、极具创意的节目，体现了中式台球运动的国际化属性，也呈现了玉山这座世界台球名城的独特魅力。

本次大赛的最后总决赛将于12月16日在玉山体育中心广场举行，届时将锁定第6届中式台球世界锦标赛世界冠军花落谁家，见证中式台球国际化、职业化的新篇章。

农民日报·中国农网记者 陈涛

山东青岛崂山区 “非遗”融入文旅 传统文化惠及群众

近年来，为推动文旅融合发展，山东省青岛市崂山区创造性地开展非遗文化“进校园、进社区、进景区、进博物馆、进楼宇”活动。

“我们将崂山全域的文旅资源深度融合，打造了汉服游园会、摄影大赛等活动版块，还组织了由非遗文化传承人组成的文明实践志愿服务队伍为大家讲解传统文化，让更多的群众感受到崂山文化的魅力。”崂山区文化和旅游局工作人员介绍。

得益于独特的山海风貌和历史人文底蕴，崂山区的文旅产业有着得天独厚的发展优势，已经成为带动当地百姓增收致富特色产业。同时，崂山区依托文明实践阵地，发动志愿服务力量，在“沙子口鲅鱼节”“崂山茶文化节”等活动期间举办手造市集开展非遗展演展示和传统文化展示活动，真正把文化融于休闲游当中，并让传统文化加持成为崂山文旅一大亮点。

农民日报·中国农网记者 郝凌峰

安徽南陵弋江镇 千年古镇焕发文明新气象

安徽省芜湖市南陵县弋江镇是文化底蕴深厚的千年古镇，晚唐诗人杜牧途经弋江曾写下“九华山路云遮寺，清江村柳拂桥”的诗句。进入新时代，弋江镇以创建文明镇为抓手，推动文明实践进村入户，推进信访工作“双向规范”，加快和美乡村建设，古镇文明之花处处盛开。

该镇广泛开展“清洁示范村”“美丽庭院”“文明家庭”等评选活动；在公共场所建设“文明健康·绿色环保”“身边好人”等各类宣传阵地200余处；深入推进法治信访建设，遵循“三到位一处理”原则，立足纾解怨气，提升工作质效，让群众在每一件信访事项中都能感受到尊重和温暖。同时，以新时代文明实践站、道德讲堂、农家书屋等为平台，深化公民道德教育，以文化人，焕发乡风文明新气象。

陈婷婷

浙江杭州临安区 农创客开启乡村共富“新引擎”

“我是被这个农场的嬉水区吸引了，没想到不仅有水上项目，还有农场、露营、民宿等配套项目，真是宝藏农场啊。”来自浙江省杭州市的孙女士说。

在杭州市临安区於潜镇，“皮园”农场火爆“出圈”，“80后”农场主韩华文表示，这是自己始料未及的，目前仅嬉水区每周游客在500人左右，周营业额突破3万元。

2017年，秉持着对家乡的热爱和对农业的兴趣，韩华文辞去大城市的工作回乡创业。通过自身的努力，在镇村干部的帮助下和政策扶持下，农场配套设施全部焕然一新，在草莓空中栽培、手机智能终端等农业设备的加持，提高了农场的现代化和智能化水平。目前该农场已成为省级青创农场，年客户参观到访量七万人次左右，年营收超800万元。

近年来，杭州市临安区为了吸引更多青年人才返乡创业，制定出台《关于深入实施“两进两回”推动乡村产业人才振兴的意见》，每年投入资金400余万元，全力支持新农人返乡创业。同步成立区级新农人联合会，将新农人凝聚起来，累计已有600余名青年返乡创业。越来越多的新农人将新思路、新技术、新业态带入乡村，促进农文旅融合发展，让农业成为有奔头的产业，让乡村成为有奔头的共富之地。

任龙 范晶晶

银担惠农 油茶丰收

助推特色产业强县富民

因地制宜精准施策 提升服务三农质效

“五丰模式”入选省级金融支农典型案例

“今年油茶挂果率非常高，榨出来的茶油色清口感好，市场需求量大，销量很好。这多亏了邮储银行及时帮助我们解决了引进新品种油茶过程中的资金周转难题，万分感谢！”日前，看着油茶果长势良好、丰收在望，江西省奉新县澡下镇油茶种植大户熊麟打心眼儿里感谢邮储银行的信贷支持。

熊麟多年前就涉足油茶种植，拥有丰富的油茶种植管理和销售经验。原本计划扩大种植规模，但流动资金紧缺让他犯了难。邮储银行奉新县支行了解到熊麟的困境后，当即上门对接、进行贷款调查，为其发放了100万元“银担惠农贷”贷款，解了他的燃眉之急，助力其种植规模不断发展壮大。

据悉，“银担惠农贷”是邮储银行江西省分行与江西省农业信贷担保公司合作推出的一项担保贷款，主要支持对象为自身无法提供有效担保的种植养殖户、家庭农场、农民专业合作社、农业社会化服务组织及与农业相关的农产品加工、销售领域的新型经营主体，担保贷款额度高达300万元。

近年来，该行不断优化三农产品体系和服务模式，通过创新推出“产业贷”“银担惠农贷”以及创建信用村等方式，拓宽融资渠道，为地方特色产业注入源源不断的金融活水。截至10月末，江西省分行涉农贷款余额近1000亿元，年净增近100亿元。

游吟轩

眼下正值苹果收购旺季，收购和加工苹果的流动资金短缺让陕西西白水县鼎盛果蔬有限责任公司总经理刘萌犯了难。“我在收购苹果这一块儿干了十几年了。收购苹果需要的资金量比较大，加之今年苹果价格比往年高，收购资金比较短缺。”刘萌向前来自己果库了解苹果入库资金需求的农行客户经理介绍说。农行白水支行了解到这一情况后，及时为刘萌发放“果库贷”200万元，帮助刘萌解了燃眉之急。

谈及这场“及时雨”，刘萌说：“农行的客户经理真的是亲力亲为，不仅推荐的贷款产品针对性强、利率低、办理手续简便，更重要的是服务态度好、办事效率高，真正让我感受到了农行人的温暖，很感谢农行！”

据了解，农行白水支行围绕八大苹果产业链，全面深化与县乡村振兴局合作，成立七支“惠农服务队”，坚持“线上+线下”双轮驱动，走进农村、了解民情、服务农民，全面推进“整村授信”，充分发挥“惠农e贷”“锦绣前程贷”等优势产品办理快速、手续简便、方式灵活、利率优惠的特点，持续加大对涉农领域的信贷投放。服务对象遍及白水县123个行政村，发放农户贷款超2.5亿元，惠及农户7000余人。特别是入秋以来，该行聚焦苹果特色产业、粮食收购等重点领域，投放专项贷款“锦绣前程贷”1450万元、“果库贷”1350万元，支持17个新型农业经营主体大户发展，7个苹果果库顺利投产入库。

王杰 李昭

初冬时节，走进江西省上饶市余干县瑞洪镇千亩黄鳝养殖基地，一幅生机勃勃的乡村振兴画卷映入眼帘，鱼塘一片连着一片，飘来一阵阵水草的清香，一眼望不到边，瑞洪镇的养殖户们正忙着捕捞黄鳝。

“水产养殖投入大、风险高，再加上购买鱼苗、饲料、网箱等成本支出，导致资金比较紧张，多亏了邮储银行上饶市分行一直以来的支持，按照今年的行情，这些黄鳝能给我们带来不少的收入。”江西省上饶市余干县瑞洪镇一位黄鳝养殖户户黄义说。

余干县瑞洪镇以水产品丰富闻名遐迩，因独特的地理与资源优势，使其成为上饶，乃至江西特种养殖的一面旗帜，目前水产养殖总面积超4000亩，水产养殖加工从业人员多达1.2万人，水产养殖成为该镇绝大多数村民的主要经济来源。邮储银行上饶市分行在了解瑞洪镇的实际情况后，因地制宜，精准施策，创新推出“信用村创建+惠农合作”模式，切实提升服务三农质效，先后为瑞洪镇150多户养殖户发放贷款8000余万元，有效缓解了瑞洪镇养殖户们的资金需求。

数据显示，截至2023年10月底，邮储银行上饶市分行小额贷款年净增超11亿，已建信用村近2200个，评定信用户超54000户，有效助力了一大批农户及种养殖户。

祝美玲

广告

明平亮