

人居环境

编者按

海天一色无纤尘，绿荫环绕鸟舞曲。说起海南，许多人首先想到的是美丽的自然风光。近日，记者在参加中央媒体走基层海南行活动时发现，这座充满活力的宝岛，不仅坐拥丰富的自然资源，还打造出了一批“养眼系”乡村。请看海南省琼海市博鳌镇留客村、海口市龙华区龙桥镇昌学村、万宁市礼纪镇田新村如何书写和美乡村新篇章——

琼海市博鳌镇留客村

“家园共建”振兴华侨古村

□□ 农民日报·中国农网记者 龙成 朱凌霄

朱迪每天都会“重新”发现一次家乡的美。

“背依青山，海河相连，还有南洋风情，这风景太美了！”“是啊！古宅、古渡口、古驿道保存得这么好，基础设施也很完善，真让人羡慕。”“这稻田就像画里的一样，家家户户的小洋楼‘颜值’挺高，住在这里一定很惬意！”作为海南省琼海市八方留客文化旅游度假区电动观光车驾驶员，朱迪耳边每天都会传来全国各地游客的赞叹。那一刻，身为琼海市博鳌镇留客村村民，他是骄傲的。

虽然景区为游客配备了专职导游，但在这种气氛下，朱迪也常主动为游客讲解这座万泉河畔的小山村为何能蜕变为服务博鳌亚洲论坛的“美丽乡村会客厅”。“家园共建，这是我们留客村的‘秘笈’。”他透露。

今天的留客村很美，但这份美丽曾一度“失落”。说起村庄的历史，村民人人能聊上几句：村庄拥有近500多年的历史，当年许多乡民正是从村里的流马古渡口乘坐小船，渡过万泉河，到潭门港，再转乘大船，开启下南洋之旅。这群人遍布几十个国家和地区，在外闯出一片天后，又从海外购置建材，回到故里修缮住宅，由此为村子的各个角落增添别具一格的南洋风情，使其成为远近闻名的华侨村。岁月侵蚀之下，村中仍保留有两座侨乡宅院，其中中西合璧式建筑群落蔡家宅更是被誉为“海南侨乡第一宅”。

然而，一方面村子区位优势明显、自然禀赋优良、文化底蕴醇厚；另一方面，村庄缺乏科学规划，建筑杂乱、质量较差，也缺少公共空间，杂草丛生、绿化不足，人居环境存在较多问题。同时，因为没有成熟的综合服务能力，偶尔有游客到访，体验



“海南侨乡第一宅”蔡家宅院落景观。

受访者供图

都不太好。

“其实，自博鳌亚洲论坛落地以来，留客村借助论坛影响力，一定程度上有所发展，但距离建设美丽乡村还有距离。”博鳌镇莫村村委主任钟可如说。留客村是莫村管辖的自然村。据他介绍，在为乡村振兴谋出路的过程中，博鳌镇、莫村在当地率先尝试引进民间资本——海南留客文化旅游文化发展有限公司参与美丽乡村建设，通过与村民面对面、零距离反复沟通，引导发动村民参与乡村建设和管护，形成了“家园共建”长效机制。

“一开始，有些村民很不理解，甚至还到队长家表达不满，意思是他们不相信这些公司会真心跟我们一起建设村庄，搞一段时间肯定就跑了。”留客村村民卢海珠说，他见证了村干部如何挨家挨户到每一名村民家中，了解他们的真实想法和诉求，并将项目建设主旨、路径和收益等信息

息给大家听，组织村民代表外出参观、亲身体会，再根据反馈意见和建议进行修订完善，最终达成共识。

在“家园共建”机制下，留客村全员投入推动“厕所革命”，全面优化污水处理设施管网，修缮提升老旧厕所，完成了防渗透改造，实现户户有厕所，所有污水并管集中排入污水管网；整村安装近百个垃圾分类桶后，海南留客文化旅游文化发展有限公司通过打扫卫生、垃圾分类等环节，优先将村中富余劳动力纳入景区保洁岗位，实现了垃圾转运无缝对接；围绕“我为家乡添美丽”主题，干部群众参与到全村“四治”人居环境整治提升活动中，清除道路两侧杂草，拓宽主干道、疏通排水沟、填平低洼路段，切割灌丛，从“擦亮”了万泉河沿岸景观。

“以前我们村很少有谁家里有厕所，大多是到外面或者山上随便搭个棚，门口

放个水缸，就是厕所了。平时，大家扔垃圾也都非常随意，一些人都是到山上、洞里，找些隐秘的地方扔进去。”说起过去村里的人居环境，村民蔡修福不好意思地笑了。直到两三年前，通过“厕所革命”，他家在院子里新修了厕所，终于解决了下雨天上厕所不方便等问题。

“政府给我们村每家补贴1000多块钱，家家户户都改厕了，没有不乐意的。人居环境好了，村村村貌美了，大家都自觉维护起环境卫生。像村里的沈行梅、王红英经常主动参与打扫。”蔡修福说。

村民蔡海彬也感慨，今天的村庄变化确实大！“以前村里有很多老瓦房，年久失修，显得破败。现在通过村委会报到镇上，申请修缮后，房屋的风格都很符合侨乡风貌，非常美观。村里的路也修得更好了，清理杂树、杂草后，还修建了广场，村民有了能活动的地方，生活丰富多了。”蔡海彬说。

不仅村里的基础设施得到了提档升级，留客村与海南留客文化旅游文化发展有限公司签订了《合作协议书》，明确了“固定收益+盈利分红+优先就业+产业扶持”的合作模式，让村民从“家园共建”中得到更多实惠。

朱迪正是受益者之一。“我以前在酒店做厨师，前两年因为一个小手术，身体不如从前。现在公司就在家门口，走几步路就能上班，轻松多了。像村里大龄的村民，外出打工不太有竞争力，现在也能在村里找到工作。”他说。

留客村的变化让邻村村民十分羡慕。据了解，整个莫村有10个村民小组，其中留客村有3个村民小组。这天，在莫村第一村民小组，村民王连胜追着小组队长王连泽问道：“我们一组什么时候也能开始‘家园共建’？”“正在规划，很快就能开始建设了！”王连泽眼中充满期待。

海口市龙华区龙桥镇昌学村

“漫画感”村庄诞生记

□□ 农民日报·中国农网记者 朱凌霄 见习记者 陈新宇

画了十多年的漫画，创作过《暴走邻家》等知名漫画作品的漫画家极乐鸟（笔名）去年第一次发现，原来自己曾描绘过的“特别特别蓝的天空”并非只存在于艺术作品中，在海南省海口市龙华区龙桥镇昌学村，他亲眼看到，天真得可以蓝得像“漫画”一样。

“这每天一出门就像公园一样，让人心情很舒畅，对于我们寻找创作灵感帮助特别大。”极乐鸟说，去年7月，他与妻子把家从北京搬到了昌学村。在这里，他们并非游客，而更愿意把自己归为昌学村的“新村民”。

与极乐鸟一样成为昌学村“新村民”的还有近百名国内顶尖漫画创作者。他们在这里生活、创作、参与村庄建设，为这个百年古村增添了浓厚的艺术气息和青春活力。

昌学村，位于海南琼北“羊山地区”，是龙桥镇挺丰村委会的一个自然村。这里土地缺水、贫瘠，不宜发展传统农业……在海南的众多村庄中，实在算不上起眼。但为何这样一座小小的村庄，能吸引众多漫画人才来安家？

这还要从一次“心动”说起。“我可以是一眼爱上了昌学村，做动漫产业本身就讲情怀，这些保存完好的老房子、独具韵味的院落承载的都是时光的记忆，让我感觉跟这个古村情投意合。”2021年9月，流浪草动漫集团创始人李凯在考察昌学村时看中了这里的生态环境和古村风貌，随即决定在海南成立“海南漫创社文化有限公司”，将自己旗下控股、参股及控制的动漫行业相关公司、个人工作室逐渐注册到昌学村；还成立了动漫产业平台运营主体“海南龙华昌学孵化孵化器有限公司”，为落户到昌学村的动漫行业相关公司进行企业服务。

2022年11月，龙华昌学孵化孵化器被认定为海口市市级创业孵化基地，并命名为“萤火漫

创社创业孵化基地”。首批83位漫画家进驻后，龙桥镇政府为“筑巢引凤”而修建的创作大楼正式启用，一条既能保护传统村落原始风貌，又能发挥优势的发展路径由此形成。

如今，漫步在昌学村内，只见古色古香的火山石传统民居、鲜花院落与楼房外墙极具个性的彩绘、充满趣味的雕塑等动漫元素相映成趣。村民王国梅对村庄的变化感到很欣喜，她说：“村子里随处可见动漫作品，很多年轻人都慕名而来，村里充满着年轻活力。”

据了解，为盘活村庄闲置资源，持续改善人居环境，使传统民居更适应现代生活，漫创社与村集体合资成立了海南龙华昌学物业服务有限公司，实现“物业进村”，探索产业带动集体经济发展和村庄物业化管理新模式。

该物业公司副总经理杨钊表示，物业公司为村庄提供了城市生活标配的物业化物业服务，新增的就业岗位还吸引了19

名当地村民就业，实现了村民在家门口就业的愿望。

对于村庄人居环境整治的成效，村民吴英斌十分满意。他说：“现在村子里环境好了，大家更爱干净了，道路硬化了、垃圾分类了、厕所改造了，夜间照明完善了……全村面貌焕然一新，日子过得越来越有滋味。”

“引进动漫企业后，一些常年空置的民宅得到有效利用，村民通过出租民宅获得稳定收入，不少在外务工的村民还回乡开起餐厅、水吧等，吃上‘产业饭’。”挺丰村驻村第一书记、乡村振兴工作队队长林斯强介绍，村居环境经过优化设计和改造，不仅提高了村民的生活品质，还提升了村民的精神面貌。

作为“新村民”，极乐鸟有一个心愿：在见证村子越来越有“动漫感”的同时，也希望自己能成为这里的建设者。他说：“如果这里以后发展得特别好，我们也能很骄傲地说，曾经我们一块参与过这里的建设，我们也曾用画笔为这一份美好增添了力量。”

万宁市礼纪镇田新村

冲浪产业让小渔村乘浪而起

□□ 农民日报·中国农网记者 龙成 见习记者 陈新宇

日月湾的叠叠浪潮中，一群充满朝气的年轻人呼喊着同伴，抱起冲浪板随着海浪乘势而上；在海岸边，还有一群年纪不大的冲浪教练正在为游客提供教学。对于学习冲浪的人来说，从板上站起来的那一刻意义重大；而孕育出冲浪产业的田新村已然以站起来的姿态，顺势而为，乘浪而起。

海南省万宁市礼纪镇田新村，曾经是日月湾湾区腹地一个不知名的小渔村，这里三面环山，一面向海，过去交通闭塞，快递都无法到达。2019年开始，随着冲浪运动在国内兴起，来日月湾冲浪的游客越来越

越多，也吸引了大量外地年轻人前来创业，李静就是其中之一。“这里环境理想，我喜欢在海边有间房子、有只小狗，过能够每天在蓝天白云下冲浪的生活。”她说。

来到田新村定居后，李静开始策划冲浪比赛以及冲浪有关的活动，她也见证了村里的变化。“第一次来田新村时，只有一条小路进村，村里快递都送不到。现在村里有5个快递点，还有了健身房和滑板池，生活上也更加便利。”

“村子过去的产业结构较为单一，大家经济收入主要来源于槟榔、水稻等农作物种植。后来村里好几个爱好冲浪的青年在国内外冲浪比赛中取得抢眼战绩，为村子叫响了‘冠军村’的名号。越来越多

冲浪爱好者将这里视为冲浪胜地，我们也抓住这个机会得到发展。”田新村党支部书记陈真国说。

近年来，随着日月湾冲浪运动迎来井喷式发展，田新村内冲浪俱乐部、特色民宿、商超、餐饮店、服装店等商业配套逐步成形，依靠民宿和饭店的发展，当地村民获得了不少就业机会。近年来，返乡就业村民超百人，带动本村村民就近就业420余人。

然而，村里的车多了、人多了，垃圾自然也多了，破坏环境的问题随之出现。面对发展带来的诸多挑战，田新村正在整治人居环境和发展经济上作出探索。

“一方面我们在村口和村内新建了两

个临时环保式停车场，解决节假日交通堵塞问题；另一方面，村委会通过和村内5家民宿合作，每年拿出3至5万元设立村民公益性岗位，专职监督和维持村内的卫生和环境。”陈真国介绍，通过开展人居环境卫生整治行动，依托镇村保洁队伍力量常态化开展保洁及垃圾清运，并引导当地群众及外来投资者共同维护好田新村环境卫生，田新村的环境越来越整洁了。

“冲浪运动让村子充满年轻的活力和开放的气息，通过冲浪产业与乡村旅游的深度融合，更多村民能够在家门口就业、创业，实现乡村建设、产业发展和农民增收共赢，我们对村子的未来更有信心了！”陈真国说。

各地传真

重庆、四川

联合发布农村人居环境整治典型案例

□□ 农民日报·中国农网记者 唐旭

近日，重庆、四川两地农业农村部门联合发布了《成渝地区双城经济圈农村人居环境整治十大引领技术和十大典型案例》成果。

据了解，自今年4月，由重庆市农业农村委、重庆市乡村振兴局和四川省农业农村厅、四川省乡村振兴局共同组织开展的成渝地区双城经济圈农村人居环境整治引领技术和典型案例征集活动启动后，共有102个对象参评。经川渝两地专家遴选，最终“农村有机废弃物气液膜无臭快速堆肥技术”“基于农村复杂基础条件下多种农村改厕技术模式复合应用案例”等十项技术（模式）荣获成渝地区双城经济

圈农村人居环境整治十大引领技术；“以低碳社区建设为抓手助推农村人居环境治理”“一种基于原粪池改建三格化粪池的无害化户厕改造方式”等十项案例荣获成渝地区双城经济圈农村人居环境整治十大典型案例；“重庆市渝北区杨家槽传统村落保护发展项目”“以传统保护续接发展之路——下庄村传统村落保护”等十项案例荣获成渝地区双城经济圈农村人居环境整治十大典型案例（含传统村落）保护十大典型案例。

据介绍，2018年以来，川渝两地紧扣农村人居环境整治重点任务，建立健全联动机制，创新强化工作举措，及时总结提炼经验做法，为持续改善成渝地区双城经济圈农村人居环境提供了强有力的工作保障。

新疆

电力大数据助力农企发展

□□ 胡新苗 李雅洁

近日，国网新疆电力“电力大数据看新疆农业龙头企业发展”专题分析全新上线，以电力视角客观分析农业龙头企业现状，助力乡村振兴。

农业龙头企业是构建现代农业产业体系的重要主体，是推进农业产业现代化的关键。今年以来，国网新疆电力与自治区农业农村厅先后开展3次深入交流，得知农业农村厅希望通过电力数据更加全面地掌握农业龙头企业发展状况，国网新疆电力积极响应，基于电力大数据角度，设计企业用电量趋势、用电量同比、业扩报装容量增长率等10余项农业龙头企业经济发展趋势评价指标，从地域、时间、行业3个维度进行专题分析，构建完成包含8个模块的农业龙头企业可视化场景，直观反映农业龙头企业发展现状及趋势，为农业农村厅惠民、扶农政策制定提供了有力的数据支撑。

根据今年电力大数据显示，全疆农业龙头企业用电量同比增长7.61%，近一年业扩报装增长率为16.20%；当前达产率29.8%，同比增长116.3%；超产率24.82%，同比增长104.76%；不景气率48.05%，同比下降38.39%。表明农业龙头企业整体发展持续向好。通过分析企业用电规律得出，受季节性影响的农业龙头企业占比约35%；从各行业龙头企业夏产冬产用电量来看，纺织业冬夏产用电量均居首位。农业龙头企业场景为政府部门评估不同地区、不同行业的涉农龙头企业发展提供有力依据，有助于政府部门掌握企业生产经营状况，进一步推动涉农企业工作。

下一阶段，国网新疆电力将聚焦乡村发展新形势，与相关政府部门建立沟通合作机制，为乡村经济可持续、高质量发展提供数据支持，更精准、更友好地服务用户与民生，为自治区经济与社会发展贡献“电业智慧”。

福建福清市

让垃圾分类屋“身兼数职”

□□ 林方婷 郑帅

“姓名：王某；地址：牛宅村171-1；电话：130****3388；重量：2.86kg……”近日，在福建省福清市海口镇牛宅村1号垃圾分类屋前，工作人员麻利地将垃圾桶放上摇铃车称重台，识别桶上的二维码，屏幕上立刻显示出这户村民投放垃圾的情况。

据了解，通过这样简单地扫一扫、称一称，就能将每家每户的生活垃圾分类情况上传到智能垃圾分类监管平台，而收集来的大数据则成为判断乡镇生活垃圾分类的“晴雨表”，通过“一户一码”的方式，辅助各村将人力、车辆、分类屋等

有限资源花在“刀刃”上。目前在福清农村，每座垃圾分类屋都“身兼数职”，不仅是分类点，也是垃圾桶收集点，还是垃圾转运站、垃圾分类管理网格点。走家串户的摇铃车在此汇聚，转运车在此交接，网格管理人员、党员中心户、收运人员围绕亭分布。

“有的自然村人口集中，垃圾收运量大，更适合建垃圾分类屋；有的自然村人口少，用摇铃车串连一条线更合适。”福清市垃圾分类办副主任田津林说，在农村开展垃圾分类，不能一味套模板，而要精打细算管好每一辆车、每一座屋、每一台机器。

山东沂源县鲁村镇龙子峪村

艺术乡建带动乡村发展

□□ 桂建明 农民日报·中国农网记者 孙宗亮

自去年获评“全国乡村旅游重点村”之后，山东省沂源县鲁村镇龙子峪村今年8月再次登上“中国美丽休闲乡村”榜单，成了远近闻名的“明星村”。

深秋时节的龙子峪村，处处呈现整洁质朴的模样。在村后山坡上眺望，美丽的龙子湖镶嵌在远方的田野里。村民董雪介绍，龙子湖不但风光优美，周围还分布着独具特色的艺术展馆、博物馆和民宿。

十多年前，在外创业成功的龙子峪村村民董方军选择回到家乡投资兴业，通过“艺术活化乡村”的发展之路，对乡村风貌进行艺术性的改造和重塑，确立

了生产、生活、生态与旅游深度融合的发展模式。从2016年开始，董方军开始邀请国际著名设计大师为村庄量身打造设计方案，陆续建成保罗与娜蒂之家、李心田文学馆、刘玉堂文学馆、时间之花等艺术场馆，打造了一个个散落在田间地头、又饱含艺术价值的文旅产品。

龙子峪村党支部书记董方军说：“现在我们坚持‘艺术活化乡村，文化浸润田园’的发展定位，集聚了一大批国内外知名艺术家参与乡村建设，把艺术家、艺术作品带到乡村，以田园生态、艺术文化、建筑人文搭建现代美丽新农村。”

截至目前，龙子峪村已开放各类艺术馆11个，曾经的省级贫困村实现了华丽蜕变。



近日，江苏省太仓市沙溪镇半泾村新时代文明实践站开展“分类在指尖 文明在心中”垃圾分类宣传进乡村活动，吸引了不少村民参与互动。图为志愿者指导村民利用废物制作装饰品。 计海新 摄