

文创乡村

在陕西省洛南县,农家女屈军侠领办草编合作社、创办工艺品企业,带动5000多人从事草编及相关产业,其中包括300多个贫困户和120多位残疾人——

# 屈军侠：“巧手草编”编出富民大产业

□□ 本报记者 程天赐 文/图

近日,在陕西省洛南县四皓街道抚龙湾社区的巧手草编专业合作社,又有3600多个摇篮将漂洋过海出口去波兰。该合作社车间内,40多位村民正在制作草编工艺品,一根根不起眼的苞谷叶和麦秆在他们手中飞快地翻转编织。

“今年疫情对外贸生意影响非常大,庆幸的是手工艺品不怕存放,而且,现在工人制作的都是付过订金的订单。”洛南县巧手草编专业合作社负责人、洛南巧手工艺品有限公司党支部书记、董事长屈军侠告诉记者。

屈军侠创办的巧手工艺品公司,以玉米苞谷叶和小麦秸秆等农业废弃物为原料,通过纯手工编织出婴儿摇篮、衣物篓、宠物筐、果篮、花瓶、坐垫、拖鞋等生活用品,漂亮时尚,兼具实用价值,深受国内外消费者喜爱。公司200多种产品实现100%订单式生产,每年编织约80万件工艺品,年销售收入1200多万元。

## 结缘草编 发展壮大

出生秦岭山区的屈军侠,幼年失去父母,性格要强,很早就自主创业。一个偶然机会,屈军侠与草编手艺结缘。2005年,她经营的药店隔壁,一位做草编生意的小伙子家中突发意外,着急盘出店面。屈军侠想,草编是一门老手艺,自己接手后能帮助更多老人和妇女,让他们在不出门的情况下就拥有一份收入,同时还能将这门老手艺传承下去。带着这份初心,屈军侠将店面接了过来,开始做起草编手工艺品生意。

创业初期,本地都是散户在制作,经常被外地收购商联合压价,导致产品出售价格低。很多手艺人不再编织,转而出去打工,仅剩下一些老人和残疾人在坚持。针对这些情况,屈军侠



屈军侠在介绍草编制品。

走访编织户、联系外贸企业,对当前草编商品的发展进行可行性调研。2011年,她联合多家编织户成立巧手草编专业合作社。2012年底,又成立了洛南县巧手工艺品有限公司。

为了实现草编产业长久发展,屈军侠和同伴们投入研发经费,聘请艺术类院校的专家教授,联合当地草编艺人组建专业研发团队,在继承和弘扬当地传统工艺、民俗文化的基础上,对产品进行系统化升级改造,并根据国内外市场需求,推出兼具实用性、观赏性、收藏性和艺术性为一体的全新产品,取得了国家“谷麦”注册

商标及实用新型发明专利9项。

巧手公司不断发展壮大,已成为一家依托洛南悠久草编工艺传统及优质原材料优势,从事草编、柳编、塑编工艺品研发、加工、销售、技能培训为一体的现代化企业。巧手草编工艺品远销上海及山东、河南、江苏、广东等省市及日本和欧美等国家和地区。

## 心怀仁爱 造福乡亲

“草编产业对从业者要求不高,技术简单易学,就业门槛低,能够带动更多农村富余劳动力

和贫困人口。”屈军侠说。

她采取“合作社+公司+生产基地+农户”的生产模式和“合作社+公司+客户+外贸企业”的销售模式,使各生产基地周边的农村富余劳动力足不出户就能灵活就业,增收致富。并根据草编及相关产品需要点缀、搭配木架和精美刺绣、布艺等需求,不断延伸产业链。

现在公司已经在洛南县16个镇(街)及渭南、丹凤、山阳等地拥有生产基地21个,研发及技能培训基地1个,拥有各类技术人员135人,辐射带动周边5000多农户从事草编及相关产业,其中包括300多户贫困户和120多位残疾人。

“除了在公司固定上班的40多名工人外,更多的编织工都在保安、洛源、石门镇等附近村子。他们因身体不便,或照看家庭等原因,更适合拿着工具和原料在家加工。”屈军侠介绍,公司在全县每个镇都有生产基地,把编织需要的材料送到农户家里,他们在家就能实现就业。各村都建有产品收购点,回收农户草编产品。

通过公司的帮助,许多残疾人及老、弱、贫困人口走上脱贫致富路,人均年收入9500元。保安镇北湾村的小慧,凭着娴熟的草编手艺,现在她家建起了两层小洋楼。残疾人王治娃,父亲患有脑溢血,家里日子艰难,屈军侠专门派技术员上门教学,他通过学习草编,现在编织一对花瓶就能收入600元。因车祸致一级伤残的张章,曾经悲观厌世,现在他坐在轮椅上编织,和工友们说说笑笑“活也干了,钱也挣了,月收入1300多元,感觉日子有滋有味”。

屈军侠用淳朴的家乡情怀引领、帮助乡亲们致富,也点亮了自己多彩的人生。

本报记者 周涵维

## 非遗数字化传播论坛在京举行

11月3日,中国传媒大学与腾讯微信联合主办的“非遗数字化传播论坛”在北京举行。论坛上,中国传媒大学与腾讯微信联合全国十余个省级非遗保护部门共同启动“非遗薪火计划”。

据了解,“非遗薪火计划”将邀请全国各级非遗传承人入驻微信视频号,开展非遗短视频传播力提升公益项目,推动非遗相关视频号与公众号、小程序、直播等数字化工具结合,助力非遗市场价值孵化与开发。由此,作为中华优秀传统文化的非物质文化遗产,将通过与微信生态内的各个产品深度融合,大大提升人们数字化生活的文化内涵,加快非遗产品开发与市场培育,标志着非遗真正迈入全民数字化传播时代。

北京大学教授张颐武等文化领域专家学者,苏绣国家级代表性传承人姚惠芬等非遗传承人代表,以及全国部分省市非遗保护部门负责人参加论坛,分享了新时代非遗借助互联网新技术、新应用开展传播传承的方式与效果。

本报记者 周涵维

## 中国邮政发布2021年 贺年专用邮票及有奖明信片

在2021辛丑年即将到来之际,11月5日,中国邮政集团有限公司在中国邮政邮票博物馆发布了以“生肖牛”为主题的明信片、祝福卡及2021年贺年专用邮票。

《牛年快乐》普通明信片的邮资图选取了第二轮生肖牛邮票剪纸原作者齐秀花的作品,由王虎鸣设计,画面中的牛昂首向上、充满力量。两套明信片分别采用水彩绘画及水墨手绘形式,画面温暖充满童趣,展现出浓厚的春节民俗特色,分别由景绍宗及段雅捷、潘振磊设计。《辛丑吉祥》极限明信片由韩美林先生设计指导,四枚明信片画面可组成“恭贺新春”吉祥短语。

祝福卡《牛年如意》《新春送福》,画面以健康而充满活力的牛为主要形象,分别由张旺、武世宁设计。

2021年贺年专用邮票分别为《国裕家康》《新春送福》,分别由韩美林、陈楠设计,两套邮票构成的小全张,将“福”字、甲骨文的“门”字及中国书画中的斗方元素进行组合设计,寓意岁月更新福满门、开门见福迎新春。

相关产品自11月5日起在全国邮政网点销售。

本报记者 高文

## 乡土味滑稽舞展现百姓喜庆生活



日前,在江苏省东海县白塔埠镇首届乡村旅游文化节开幕式文艺演出中,舞蹈《活宝》以其独特的幽默滑稽的表演形式,生动地展现了群众乐享幸福美好生活的场景,令观众耳目一新,将现场的喜庆欢乐气氛推向高潮。徐甬 宋涛 摄

## 广西贵港市港南区 农技培训进书屋 文化扶贫又扶志

日前,广西贵港市港南区桥圩镇锦垌村的农家书屋里座无虚席,该区高级农艺师李秀锐正在为贫困户开展农村实用技术培训,共有30多位贫困户参加。培训会上,李秀锐向村民传授了如何防治柑橘、优质稻的疾病问题,并针对季节性皮肤病的防治进行专门讲解,让贫困户感觉十分受用。

近年来,港南区建设了130个村级公共服务中心,文化信息共享工程、文化大院和农家书屋等实现贫困村全覆盖。该区选派一批“科技特派员”,通过包村联户,或组团跨村服务,送文化、科技、卫生“三下乡”,依托农家书屋、村级公共服务中心等平台,组织开展特色种养等培训活动,帮助乡亲们提升科技文化素质,解决生产、生活中的难题。目前,该区共选派161名农村科技特派员,推广普及农牧实用新技术83项,开展各种形式培训约2万人次,辐射带动农户种植9.66万亩,直接受益1.44万人。此举让贫困户既富“脑袋”又富“口袋”,改善了精神风貌,激发了脱贫攻坚的内生动力。

李华欣 刘志宁

## 山东聊城市高新区 “红色挎包队”理论宣讲进村入户

日前,山东省聊城市高新区新时代文明实践“红色挎包队”巡回宣讲活动在韩集乡大杨村幸福院举办,为群众献上了一场文化盛宴。该宣讲活动形式生动,内容接地气,展现了脱贫攻坚成就和小康生活的幸福,讲出了百姓心声。

“以前总认为宣讲活动很枯燥,今天发现宣讲活动内容可以这么丰富,真正让党的政策入脑入心了。”听完“红色挎包队”宣讲,韩集乡村民杨春泰深有感触地说,“我们要依靠党的好政策,为建设全面小康社会和乡村全面振兴忙起来、动起来!”

进村入户拉家常,春风化雨“种”文化。据了解,聊城市高新区新时代文明实践“红色挎包队”以党员干部为依托,涵盖全区机关、乡镇干部、教师队伍、群众队伍等700余人,是区新时代文明实践中心着力打造的政策宣传和党员教育的一个特色品牌。“红色挎包”队员们穿梭于大街小巷、街道社区、基层农村,他们入户“拉家常”,和群众打成一片,把移风易俗、文明出行、乡村振兴、脱贫攻坚等很多上级政策在说说笑笑中宣传落实到位,送到百姓身边,打通了基层理论宣讲的“最后一公里”。

沈晓星

# “我为农民捐本书”

## ——山东莱阳号召大众捐赠闲置书籍共建农家书屋

□□ 本报记者 孙胤

近日,在山东省莱阳市富水小区捐书点前,一位满头白发的老人,推着一辆装满书的三轮车走过来,志愿者立马前去迎接。老人告诉记者:“我年轻的时候在农村教书,知道农村的基础条件差,孩子们想找几本书看看不容易。我家有很多闲置的书籍,现在能有渠道捐给他们,我很乐意做这个贡献。”此次老人共捐赠了564册图书。

为积极响应山东省2020“新时代文明实践季”暨农家书屋万场主题阅读活动,缓解广大农民群众借书难、看书难的问题,莱阳市开展“书香农家 助力小康”我为农民兄弟捐本书活动,在全市人口较为密集的小区、广场设置6个捐书点,计划将募捐到的图书全部用于辖区内农家书屋出版物补充更新,推动农村文化建设,提升农民群众文化素养,为脱贫攻坚注入文化力量。

# 法文本《论语导读》入藏国家图书馆

□□ 本报记者 周涵维

11月4日,法文本《论语导读》典藏仪式暨展览展示开幕式在北京国家图书馆举行。文化和旅游部党组书记、部长胡和平,法国驻华大使罗梁出席活动并致辞。

胡和平表示,这部法文本《论语导读》是2019年中法建交55周年之际由马克龙总统赠送习近平主席,入藏中国国家图书馆充分展示了习近平主席、中国政府对这份珍贵礼物的重视和尊重,必将成为中法文化交流深入开展的有力见证。

罗梁表示,法文本《论语导读》是历史上首部将

一整套儒家经典翻译成法文的译著,一经问世便在法国掀起了一股崇尚中国思想的热潮。这本珍贵而独特的抄本被中国国家图书馆典藏,是对我们继续推进法中两国文化与遗产领域双边合作的激励和鞭策。

据悉,此次入藏国家图书馆的《论语导读》,是1688年首部《论语导读》法文版原著,也是国家图书馆入藏的第一部完整的欧洲启蒙时期的外文著作手稿。近期,国家图书馆还特别举办专题展览,展出《论语》在日本和朝鲜的刻本,以及17—19世纪的法文、意大利文、德文和英文译本,反映儒家经典当时在世界范围的传播情况。展览将向公众免费开放至12月6日。

“感谢爱心人士和单位为我们村捐书,这下我们村精神文化乐园更丰富了。我们一定把这些书管理好、利用好,来提升我们农民的文化素养。”照旺庄镇芦儿港村村主任掩饰不住潮汕的高兴。

莱阳市将继续整合资源,坚持共建共享原则,进一步优化城乡文化资源配置,大力推进公共文化服务体系,为乡村振兴注入新动能。

# 童心童趣庆丰收

## ——“劳动美 丰收乐”活动在北京举行

□□ 本报记者 李锐 文/图

近日,由中国农民丰收节组织指导委员会办公室指导,中国儿童中心、全国少年儿童“心中有祖国,心中有他人”主题教育活动组委会和农业农村部食物与营养发展研究所共同发起的全国少年儿童“劳动美 丰收乐”主题公益活动在北京中国儿童中心举行。

本次活动包含农作物科普讲座、农作物产品展示、儿童趣味游戏、科学小实验等丰富活动,吸引了大批儿童和家长们前来参与。儿童趣味游戏为孩子们准备了“绘丰收”长卷、植物种子连连看、猜谜

语、营养素分类、手剥玉米粒大比拼、肩挑小扁担、剪丰收年画等体验活动,让儿童在娱乐中不仅能获得农学知识、营养知识、健康知识,还能亲身体会到博大精深的农耕文化。

活动得到很多爱心企业的支持,中海油配餐服务公司以相声或评书的形式讲解膳食结构的相关知识;三元食品公司讲述牛奶从牧场到餐桌的整个过程;山西省泽州县双鱼农牧专业合作社展示富含叶酸的精制小米营养健康知识;北方四季牧场公司讲解中华黑土猪的相关知识;馨乐康农业科技讲解马铃薯的成长历程;童育食安公司讲解有机食材和相关的营养知识等,受到小朋友的欢迎。

□□ 本报记者 周涵维

# 《大地颂歌》：艺术呈现十八洞村巨变

一个小村的精准扶贫故事,浓缩为一部史诗歌舞剧

反映精准扶贫的大型史诗歌舞剧《大地颂歌》,11月6日至7日在北京国家大剧院演出。该剧以湘西十八洞村为原型,折射我国精准扶贫的重大成效、先进典型和伟大精神。全剧充满思想和情感的力量,深刻揭示反贫困斗争重大主题,绽放脱贫攻坚中的人性光辉,让人真切触摸到脱贫路上的酸甜苦辣,唱响大地与时代的颂歌,震撼人心,受到首都观众和专家的好评。

“古老的湘西/美丽又贫瘠/我为了生计……”舞台上,湘西十八洞村的年轻村民行进行上场,背着行李离开大山,频频回望亲人。扶贫工作队队长在送别打工队伍后,对余下的村民诚恳地说:“乡亲们,跟我们扶贫队一起,拼上老命,和贫穷干一仗!”这是歌舞剧《大地颂歌》中的一幕。

开场不久,新来的队长就和村民发生了冲突。村民希望分掉国家扶贫款,但队长打算通过搞集体合作社,流转土地,因地制宜,贷款种猕猴桃。

《大地颂歌》以扶贫日记的形式,讲述了因地理环境恶劣,始终挣扎在贫困线上的十八洞村群众,在扶贫工作队带领下发展特色产业,通过教育扶贫、医疗扶贫、易地搬迁扶贫等,战胜贫困、过上幸福生活的故事。剧中扶贫英雄家属深情的独白、留守儿童朝气蓬勃的合唱,以巨大的情感冲击力展现了脱贫攻坚蕴含的伟大的精神力量和信念希望。

该剧融合了音乐、舞蹈、戏剧等艺术表现形式。音乐以交响乐为主轴,湖南民族音乐气息贯穿全剧。舞蹈编排以现代舞和当代舞为主,采茶、绣苗绣、摘猕猴桃等场景采用了具有浓郁民族风情的舞蹈。

《大地颂歌》由湖南省委宣传部主办,湖南省演艺集团、湖南广播电视台集团等联合出品,已入选“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程”重点扶持作品名单,此次作为全国脱贫攻坚题材舞台艺术优秀剧目展演参演剧目之一,首次进京演出。

据了解,武陵山脉深处的十八洞村是个纯苗族村寨,2013年人均纯收入只有1668元,不少人家唯一电器是电灯,泥巴糊的墙四处漏风。近年来,当地通过“输血式”扶贫为“造血式”的精准扶贫,初步形成了猕猴桃、手工艺加工业、文化旅游业等支柱产业。2017年2月,湖南十八洞村宣布退出贫困村,2019年人均纯收入已达14668元。



儿童彩绘丰收长卷。