

■ 简讯

四川泸县 开学第一顿 光盘我先行



9月1日,四川省泸县各中小学迎来开学首日,该县云锦镇小学利用开学第一课为学生讲解粮食种植、生长、收获的来之不易,同时开展“开学第一顿,光盘我先行”主题活动,积极引导从小养成珍惜粮食,勤俭节约的好习惯。 吴威 摄

江苏苏州吴江区 网络安全课堂开进社区和校园

为了给城乡群众特别是广大青少年营造健康向上的网络文化环境,引导绿色上网、安全上网,今年以来,江苏省苏州市吴江区加强网络安全力量建设,采取多种途径深入开展“净网2020”宣传,把网络安全课堂开进社区、校园。

吴江区将系列视频纳入中小学网络安全教育,利用基层法治文化宣传阵地做好课件的宣传普及,引导青少年文明、安全上网。该区域城派出所以“净网2020”专项行动为网安工作主线,强化使命担当,着力强化“软硬件”建设,以综合指挥室网络安全专员创建为契机,大力推进现有装备升级换代,积极打造网安人才梯队。开设网络安全课堂,邀请学生、家长以集体观看宣传视频的方式,提醒大家注意保护个人隐私,远离不良信息,防止网络诈骗和网络欺凌。尤其提醒家长们在日常生活中对孩子使用网络要恰当督促,正确引导,使互联网助益青少年成长。城南派出所还积极组织社区干部参加网络安全工作专题培训,利用线上资源向公众推广《护苗·网络安全课》等系列视频,受到群众欢迎。 甘羽

广西蒙山 文化扶贫播下致富新希望

“上级文化部门给村里的农家书屋送来了很多栽培、养殖等农业技术方面的书籍,经常有上级组织的演出团队到我们村开展脱贫攻坚主题文艺演出,现在,村民们脱贫致富的信心更加足了。”近日,广西蒙山县西河镇古排村党支部书记李廷有告诉笔者,自从村里建起了村级公共文化服务中心,配备了戏台、篮球场、宣传栏以及农家书屋、培训室、多功能活动室,这里便经常开展文体活动,举办农业技术培训,现在这里是村里人最喜欢聚集的地方。

近年来,为充分发挥文化在脱贫攻坚中的作用,蒙山县在精准扶贫工作中注重文化扶贫,激发贫困群众内生动力,为脱贫攻坚注入文化力量。在公共文化设施建设方面,该县以乡镇综合文化站为支撑,以村文化活动中心为基础,建成了村级公共文化服务中心70个、农家书屋79家、数字书屋4家,行政村(兼)职文化专管员实现全覆盖。

该县按照“部门出资、多方参与、群众受益”的原则,让群众根据自身需求选择演出内容,将文化惠民排练演出扩展到各行政村,让村民从观众变成“演员”。如今,该县已基本形成了“镇镇有队伍,村村有演出”的文化活动格局。 覃庆阳

河南孟州岩山村 传承革命精神 打造红色教育基地

9月3日是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利75周年纪念日。河南省孟州市革命老区槐树乡岩山村开展了系列活动,缅怀革命先烈,并通过打造红色教育基地,在传承革命精神的同时,激活乡村振兴的“红色密码”。

上午9时,岩山村村委会会议室挤满了人,大家怀着崇敬的心情,集中观看向抗战烈士敬献花篮仪式实况直播,缅怀革命先烈的丰功伟绩,寄托无限的哀思和敬仰。随后,大家来到刚刚建成的岩山精神纪念馆,跟随馆内讲解员的脚步,聆听那些抗日战争和解放战争时期革命烈士的先进事迹,并向革命先烈默哀致敬。大家纷纷表示要珍惜现在的生活,不忘初心、牢记使命,打造好岩山村红色教育基地,建设好美丽乡村。 赵春雷

安徽肥西官亭镇 聚力文明创建 共享美丽家园

今年以来,安徽省肥西县官亭镇以文明城市创建为契机,聚力文明创建,争先作为,共享美丽家园,为镇域高质量发展插上腾飞的翅膀。

官亭镇大力营造全民参与文明创建的浓厚氛围,组织党员干部和志愿者深入31个村(社区)了解群众需求,切实做到“群众有所盼,政府有落实”,形成共治共建生态宜居、乡风文明美好官亭的良好态势。积极开展倡导使用公筷、张贴社会主义核心价值观、厉行节约、垃圾分类等公益宣传活动。同时,针对不文明行为、环境脏乱差、无秩序乱停乱放等现象开展志愿监督活动,将督查中发现的不文明现象进行公示,形成压力,促进群众文明行为养成。

该镇以环境整治为突破口,以新时代文明实践所建设为平台,全镇1088名志愿者上半年共开展志愿活动18场次。该镇还通过组织观摩学习、相互交流等方式,使各村(社区)在比、学、赶、超中实现生态宜居水平再提升,打造出清爽靓丽的基础环境,让规范发展理念深入每个干群内心,城乡面貌焕然一新。 赵小丹 张宏浩

文明档案

“幸福食堂”情暖农村老人,“呵护假期”关爱留守儿童,山东曲阜——

文明实践阵地破解“一老一小”难题

□□ 梅花 张艳 本报记者 程天赐 文/图

近年来,山东省曲阜市以新时代文明实践中心为载体,为不同群体精准定制实践项目和活动,“幸福食堂”让乡村老人居家养老成为现实,“儿童服务站”让留守儿童在村里免费上了补习班。一条由“一老”和“一小”拉出的微笑曲线,彰显着这座城市的温度。

“你看你这娃!家里老的小的都等着你照顾,你还天天睁着眼就住我这儿,真让我过意不去呀!”8月24日清晨,看着一年多来每天早上7点半左右准时出现在家门口的“黎明志愿者”蒋凤,曲阜市小雪街道武家村的马西英很是感动。而蒋凤只是淡淡一笑,“谁还没有个老的时候,我这都是举手之劳,您老人家安心享受就行!”

和村里其他22名被列入“相约黎明”服务对象的老居老人一样,今年75岁的马西英老伴去世,儿女又常年不在身边,最怕的就是半夜突发啥疾病却及未被及时发现。针对这一难题,小雪街道推出了以“孝”为标的“相约黎明”服务,志愿者每天清晨到老人家“报到”,捎带着帮做点家务、跑跑腿、买买菜,不仅一举解了老人子女的后顾之忧,更给村里的孩子们树起了孝老爱亲的好榜样。

“每天清晨一个招呼绝对不是在做样子、走形式,而是不想让任何一个村里人觉得自己没人管、没人问。”武家村党支部书记武波告诉记者,“黎明之约”给予了这些老人意想不到的情感关怀,让老人安下了心,也为子女们解除了后顾之忧。

“黎明之约”过后,像马西英一样的独居老

人,通常会去村里的日间照料中心休闲娱乐,去“幸福食堂”享用一日三餐。2018年4月,曲阜市成为全国新时代文明实践中心试点之一,率先开展起文明实践活动,武家村作为首批试点村,围绕如何更好地照顾照料孤独和独居老人的新诉求,建起了日间照料中心和幸福食堂,让更多的老人不离乡,品尝到家门口的幸福滋味。

乡土,承载着老年人的记忆与情感,如今在曲阜,新时代文明实践站成了“最好的养老场所”。随着物质生活条件的日益改善,“物质越丰富,精神越孤独”的矛盾摆在人们面前,曲阜市运用好遍布城乡的新时代文明实践阵地,为老年人量身定制了一系列志愿服务项目。其中,“幸福食堂”作为一个重要切口,满足了家门口养老“住、行、食、护”的全方位需求,加速推进实践中心建设走向纵深、农村养老体系走向完善。目前,曲阜市20多个村子都有了各自的“幸福食堂”,有700多名老人受益,并按试点带动、稳步推进的步调,实现村(居)全覆盖。

一个家庭,一老一小,两头牵挂。村里有了实践站,老人实现了精神物质双提升,孩子学习娱乐也有了好去处。正如一张曲村37岁的务工人员孔女士所说:“长期在外,一年回不了几次家,有了实践站,老人和孩子幸福感增加了,我的愧疚感就减少了。”

8月28日,是息陬镇一张曲村儿童服务站“呵护假期”的最后一门课程,村里42位学生在志愿者的带动下,举行了欢乐的结业仪式。根据这个假期的表现,还评出了“舞蹈小精灵”“学习小标兵”“书法小达人”等10多个奖项。

“这真是一个‘完美假期’!我学到了很多



息陬镇一曲村儿童服务站“呵护假期”活动现场。

多课外知识,还参加了实践课,开心极了。马上开学了,我已经提前学习了下学期的很多课程,有信心考100分!”拿到“学习小标兵”的奖状,张曲小学三年级学生董欣雨闪着灵动的大眼睛,信心十足地说。

村里许多像董欣雨一样的孩子,由于父母在外务工,只能跟随老人生活,怎样让寒暑假过得安全、充实、有意义,成为摆在家长面前的现实难题。

“呵护假期”项目让村里的年轻家长们喜出望外。针对暑期时间紧、学生在家中、家长意愿强烈的特点,曲阜市围绕暑期村留守儿童,启动“呵护假期”文明实践活动项目,组织暑期

居家大学生、曲阜师大留校大学生等作为志愿者,同时借助社会公益组织、社会培训机构的力量,为留守儿童提供课业指导、文化娱乐等服务。国学、演讲口才、舞蹈书法、心理健康辅导等一系列旨在丰富假期生活、提升学生素养的活动相继开展,600多名儿童由此受益。

“老有所养,幼有所育,只有‘一老一小’问题得到切实保障,家庭才会幸福,社会才能安定。”曲阜市委书记刘东波说,群众的诉求,就是文明实践中心功能延伸的“指挥棒”。随着实践站更多地关注不同群体的实际需求,“精准”定制项目和活动,新时代文明实践站成为改善民生福祉、提升基层治理能力的综合平台。

浙江长兴:让文明新风吹进百姓心里

□□ 张泽民 本报记者 朱海洋 文/图

一条讲述餐饮浪费的短视频何以成为“爆款”,继而在广大青年中引发践行节约的大讨论?一份诚信档案何以让“讲文明、树新风”,转化为群众“看得见、摸得着”的荣誉和实惠?文明实践,筑起的是民众的精神之基,因此更讲究下接地气,生根发芽。

2018年10月,浙江省长兴县被中宣部、中央文明办确定为新时代文明实践中心试点县。据了解,早在2016年,当地就开始探索新时代文明实践中心建设的新路径。几年实践下来,长兴人最大的感受就是让文明新风吹进老百姓的心坎里。

“8090”接棒“老施来了”

老施在长兴很有名气。他叫施小荣,是长兴县委党校一名高级讲师,过去20多年间,为20余万群众宣讲了2000多场次,深受老百姓喜爱。这些年,他不再“单打独斗”,把经验传授给年轻人。宣讲团变年轻了,老施也“年轻”了,用活泼的语言,讲述新时代理论。

今年以来,长兴全面整合53支、近300人的宣讲团队,系统打造“老施来了”县域理论宣

讲品牌。其中,“8090后”占九成以上。他们接过接力棒后,走村串户,深入基层,开展线上线下宣讲500余场次,受众达10万余人次。

盛夏傍晚,夜幕还未完全降临,“太湖后浪”流动宣讲车就已早早地开进了太湖街道南张浜村的新时代文明实践广场。在这里,只要流动车一出摊,村里老小就会自发搬个板凳围过来。

“以往一些内容,村里苦口婆心地灌输几个月,效果往往不理想。现在一场宣讲就能让村民们记上心头。”南张浜村工作人员梅雅芳对这种形式大加点赞,“在轻松的氛围中,潜移默化地宣传了文明公约,给我们开展各项工作带来了很大帮助。”

用群众喜闻乐见的形式,讲百姓听得懂的道理,这是这支队伍的拿手好戏。内容则从垃圾分类到光盘行动,虽是家长里短的小事儿,却都是每位村民都要遵守的社会公德。年轻人喜欢“短平快”,长兴就创设了一批“微”活动。

记者了解到,长兴连续8年举办微党课大赛,又专门成立网上宣讲小分队,组建28支理论宣讲志愿服务队,在公园、广场开展三五分钟的说唱、快板等。这支队伍如今浩浩荡荡,4000多名年轻人,形成了“龙山之声”“红管家”



画溪街道白莲桥村村民到公示栏查看自家文明诚信指数。

“太湖后浪”“铁军精神”等一大批各具特色的宣讲子品牌,“老施来了”不断被赋予新内涵。

平台派单,群众“点课”

“想听宣讲,认准这个牌子就行。”7月17日中午,煤山镇党建办主任周爽打开“长兴县新时代文明实践中心”网站,登录后进入“服务点单”系统,“马上幼升小、小升初要择校了,村民们很关心,为他们点一堂‘教育课’。”

“上课”变“点课”,群众来选择,这是今年“老施来了”宣讲团的一个大提升。内容、形式更合群众口味,大家听得更专注,宣讲员的积极性也更高。

怎么让年轻宣讲员们“留”下来?长兴建立理论宣讲人才动态库,实施宣讲志愿服务积分奖励办法,并建立常态化培训机制,为每名宣讲员“量身定制”成长培养计划。畅通是名“90后”女生,如今与几个小伙伴一起,借助长兴传媒集团的技术,团队和演播室,打造了一个“老施来了”短视频栏目,上线“掌心长兴”APP后,红遍了全县。

除了政策理论的宣讲,长兴还通过新闻、文艺、网络等多种方式、多种平台,向农村群众宣传村情村事,即使是乡贤们常年出门在外,也能牢牢拽住这根心灵之绳。走在长兴城乡间,时常可以看到三三两两的居民驻足“和文化走廊”,欣赏着小区文化墙上的图文。

近年来,长兴不断推送民间文化精品下基层,共举办“文化惠民”活动1000余场,让全县60多万群众感受到民间文化艺术的魅力。在中国“文化惠民”活动中,《走进新时代》《我爱你中国》等弘扬时代主旋律的优秀作品赢得了老百姓的广泛赞誉。

如今,通过以丰富文化产品供给为重点,长兴各乡镇(街道、园区)已形成了“一乡一业,一村一品”的特色品牌群众文化活动。讲“活”了内容,用“活”了阵地,理论宣讲处处可见,时时可听。村口、展览馆、学校、企业等都能见到宣讲员的身影。

值得一提的是,长兴还出台相关标准,培

文明诚信档案有“大用场”

不久前,洪桥镇南阳村的沈大妈因为门前搭建一个鸭棚,邻里多有怨言,于是被评为“文明诚信待提升户”。几天后,工作人员上门详细讲解了文明诚信评比细则。沈大妈听后,很快拆出了鸭棚,还主动更换村里路上破损的窞井盖,从待提升户争取成为示范户。

变化源自一份档案——文明诚信档案。去年,长兴全县推广文明诚信档案建设工作,一户一档建立文明诚信档案。“示范户”能享受景区免费、购物打折、免费体检等实惠,还能享受银行30万元免担保贷款。而被扣分的“待提升户”,不仅丢面子,还不能作为镇街及以上年度帮扶及慰问对象,同时与各级各类评选无缘,旨在倡导“有德者有得,失信者受限”。

在长兴县,文明诚信档案建设已延伸至全县265个村(居、社区)的20.5万户家庭。每户都有一份“诚信账”,家庭成员之间互相提醒,互相帮带,有效发挥了家庭“最小细胞”助推社会治理的积极作用。

“光有宣传倡导还不行,关键是要有人管事,有制度管事。”长兴县宣传部副部长、文明办主任杭巧勤说,试点以来,长兴尝试将高深的文明思想,转化成“大白”的生活语言,把文明实践实践落地、落细、落小,让群众在遵守规定中,潜移默化地实践文明、传播文明新风。

不靠强力靠制度,全县各地不断探索,将文明实践与村民的获得感紧密结合,让广大群众化被动为主动。这样的案例不胜枚举:小浦镇方岩村赌博现象明显变少,传统京剧的追捧者变多,“麻友”变“票友”成为美谈;林城镇上狮村自开展文明诚信档案以来,从远近闻名的“上访村”蝶变成浙江省民主法治村。

广西环江:文化“软实力”成为脱贫攻坚“硬支撑”

□□ 韦睿

“拾四压四,拾二压四,拾四压二……”8月31日,笔者在广西环江毛南族自治县花竹帽编织技艺传习示范基地,看到黑板上写着的花竹帽编织口诀。午后的阳光,透过窗户洒在国家级非物质文化遗产毛南族花竹帽编织技艺传承人谭素娟的身上,只见她十指翻飞,把花竹帽编织步骤耐心地教授给身旁的建档卡户学员们。

“我是一个毛南族人,学习毛南族花竹帽编织技艺,不仅可以传承民族文化,还可以学到一门技术,靠自己的双手编织幸福生活。”毛南族学员谭利欢说。近年来,环江县充分发挥文化扶贫的思想引

领作用,以扶贫先扶智、扶贫更扶志的文化载体助力脱贫攻坚工作,汇聚起文化扶贫的强大动力,增强了贫困群众脱贫的内生动力,促进农村精神文化面貌焕然一新。

在东南乡南南社区,每天晚上的村级公共服务中心都热闹非凡。吃完晚饭的村民相聚广场,或跳广场舞,或看书下棋,好不惬意。“公共服务中心的活动丰富多彩,已经成为村民活动的好去处。”村民何漫漫说。近几年来,环江县按照“十个一”乡村文化建设工程要求,在全县145个行政村(社区)实现村级公共服务中心项目全覆盖,配备一个文化广场、一个篮球场、一个戏台、一个宣传文化栏、一套文化器材、一套广播器材、一套体育设施器材、一栋文化活动综合楼、一支文艺

队和一支服务队,由文化专管员进行管理。同时,还有由各个自然屯群众自筹资金建成51个村级文化广场,充分满足村民闲暇之余文化娱乐的场地需求。

该县还紧紧抓住国家重视文化扶贫、促进文化繁荣这一机遇,以文化专业人为骨干,以“红色文艺轻骑兵”为载体,采取“结对子、种文化”的形式,积极开展“文艺培训下基层”活动,大力培养乡村文艺骨干队伍,使基层文化生机勃勃,形成了文化种子到处生根、遍地开花的喜人局面。截至目前,全县共有文化志愿者队伍25支,业余文艺队196支,业余体育队106支,农村龙狮队30多支,文化骨干人才1500多人。

同时,该县投入专项资金用于惠民演出,各

级文艺院团和民间文艺团队,走进乡镇、走进村屯,开展各类文化惠民演出200余场次。每逢春节、端午节、中秋节等重大节庆日,全县“千村百屯”都积极开展形式多样的文艺晚会、游园活动、竞技比赛等各具特色的民族文体活动,让广大群众在“富口袋”的同时又要“富脑袋”,在欣赏文化演出的同时,了解党的扶贫政策,从而激发贫困群众的脱贫动力。

“文化扶贫是全面建成小康社会和实施乡村振兴战略的重要抓手。”环江县委常委、宣传部长、副县长韦路华说,根据群众对文化生活的需求,该县还不断加大公共文化图书馆、文化馆、文化大院等公共文化设施的投入,为脱贫攻坚、乡村振兴和县域发展提供坚实的文化支撑。